

Órgano de difusión de la
Fundación de Educación Superior
NUEVA AMÉRICA

Año 4 - N° 4 Noviembre de 2012

semillero

La educación enfocada a la
producción: una mirada necesaria
desde el desarrollo humano

Por: Diana Carolina Bustos Ramírez
Pag. 4

La gestión del conocimiento
desde la perspectiva de la
inteligencia humana

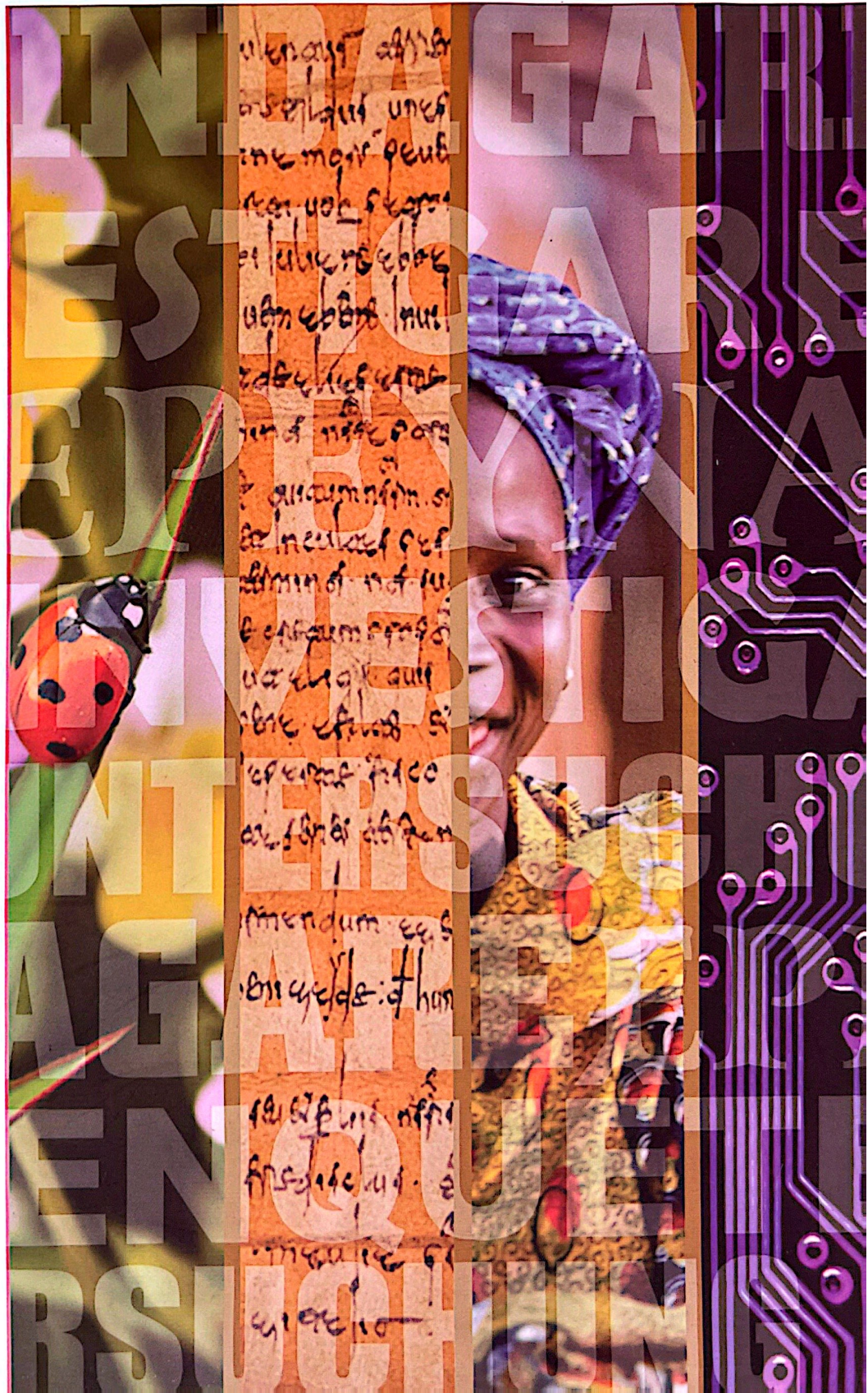
Por: Luis Facundo Maldonado Granados
Pag.10

¿Cómo es que llegamos a
convertirnos en empresarios de
nosotros mismos?

Por: Ruth Amanda Cortés Salcedo
Pag 18

Competencias argumentativas
¿Cómo evaluarlas?

Por: Diana Patricia Landazábal Cuervo
Pag.25





NUOVA AMÉRICA

FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Carreras Técnicas Profesionales

Con Registro Calificado MEN

Diseño y Confección de la Moda

Registro N° 7514 03 de Diciembre de 2007 SNIES N° 2336

Diseño y Producción Gráfica

Registro N° 7963 del 21 de Diciembre de 2007 SNIES N° 53304

Administración de Negocios *

Registro N° 6097 del 21 de Diciembre de 2005 SNIES N° 20929

Comercio Exterior y Negocios Internacionales *

Registro N° 6096 del 21 de Diciembre de 2005 SNIES N° 20930

Mercadeo y Ventas *

Registro N° 6257 del 26 de Diciembre de 2005 SNIES N° 52391

Contaduría y Finanzas *

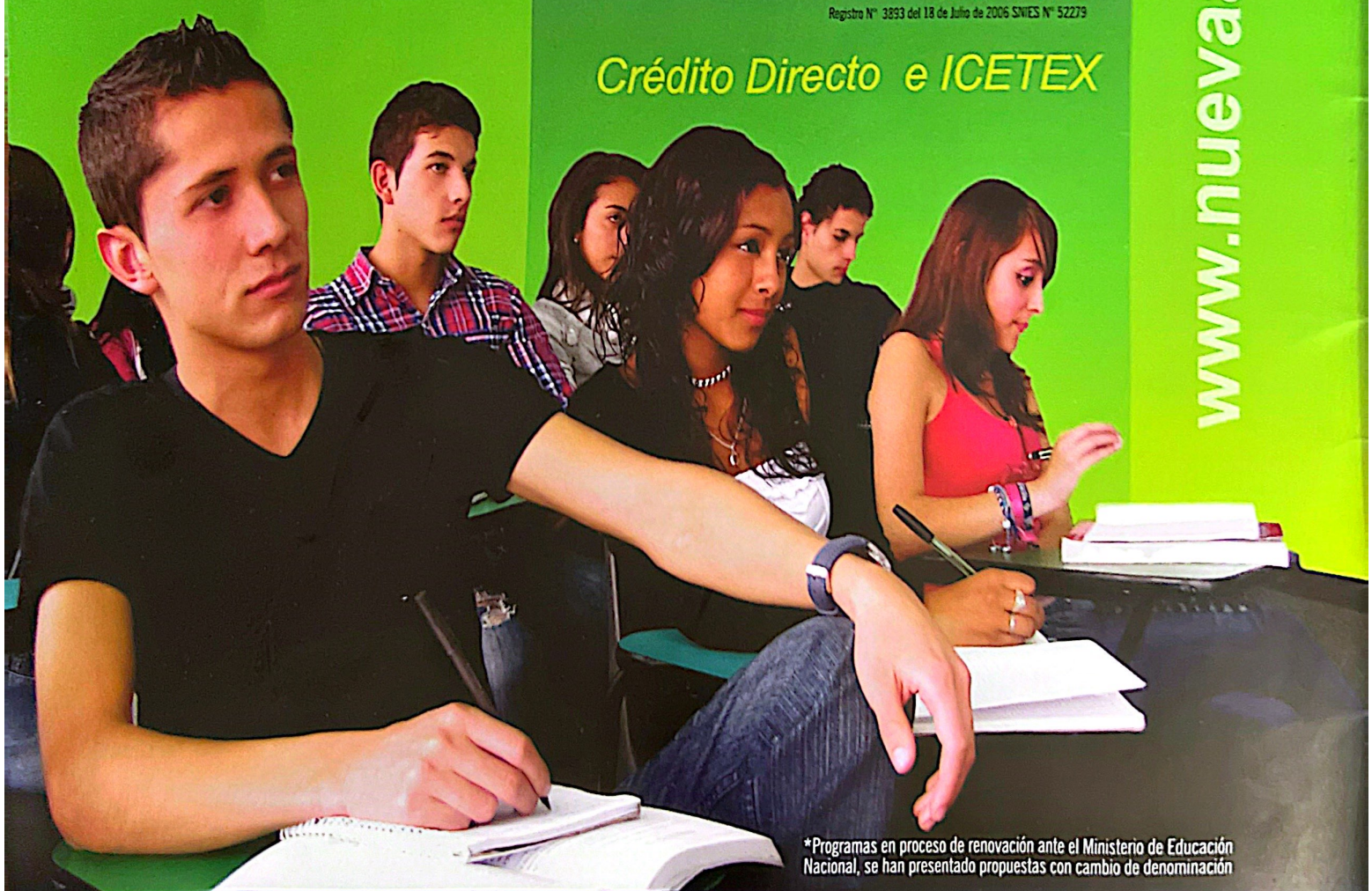
Registro N° 6446 del 29 de Diciembre de 2005 SNIES N° 20928

Obras Civiles

Registro N° 3893 del 18 de Julio de 2006 SNIES N° 52279

Crédito Directo e ICETEX

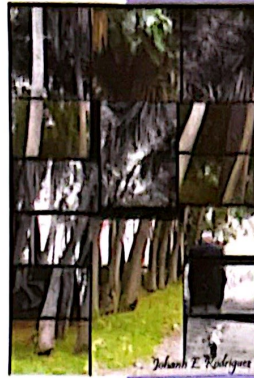
www.nuevaamerica.edu.co



*Programas en proceso de renovación ante el Ministerio de Educación Nacional, se han presentado propuestas con cambio de denominación

Tels.: 7111063 2385576 7133179

Sede Venecia Cra. 51 N° 49 - 15 Sur / Diag. 47 Sur N° 52 - 11 Bogotá D.C.



Imágenes creadas por los estudiantes de la optativa
"Fotografía para no fotógrafos", que dio origen al proyecto "FOTOTÁ"



semi|ero

Órgano de difusión de la
Fundación de Educación Superior
NUEVA AMÉRICA

Publicación de la Fundación de Educación Superior Nueva América, institución dedicada a la formación técnica profesional de los jóvenes colombianos.

Comité Editorial

Luis Alfonso Amaya Franco, Rafael Díaz Díaz,
Carlos Eduardo Martín Quintero, Nelsy Guevara Izquierdo

Comité Científico

Diana Carolina Bustos Ramírez, Edver Delgado Verano,
Ruth Amanda Cortés Salcedo, Axel Rojas Briceño

Directores

Carlos Eduardo Martín Quintero
Nelsy Guevara Izquierdo

Traducción

Cristina Montero Londoño
Yaquelin Forero Caicedo

Editor

Fundación de Educación Superior Nueva América

Fotografía

Fernando Piedrahita Roa
Nelsy Guevara Izquierdo
Marisol Rocha Morales

Portada

Fernando Piedrahita Roa

Diseño y Diagramación

Fernando Piedrahita R. PIMEDIOS-Publicidad

Impresión

Saron Editores

Las opiniones expresadas en los artículos incluidos, son de los autores y no necesariamente se identifican con el pensamiento de la FES Nueva América. Publicación institucional sin ánimo de lucro. Distribución gratuita. Si tiene sugerencias o comentarios acerca del contenido de Semillero, escribanos al correo electrónico comunicaciones@nuevaamerica.edu.co

CONTENIDO

Editorial

La educación enfocada a la producción: una mirada necesaria desde el desarrollo humano	Pag. 4
La gestión del conocimiento desde la perspectiva de la inteligencia humana	10
¿Cómo es que llegamos a convertirnos en empresarios de nosotros mismos?	18
Competencias argumentativas ¿Cómo evaluarlas?	25
La investigación: una construcción permanente en la pedagogía	32
Optimismo y Realidad de un Diagnóstico de los TLC's	38
MarraneArte... donde lo ordinario se mezcla con lo extraordinario	43
Fototá, una propuesta que reúne fotografía, arte y arquitectura	47

EDITORIAL



Dr. Luis Alfonso Amaya Franco
Rector

Hoy tenemos la oportunidad de brindar a nuestros lectores una nueva orientación de la Revista Semillero. En ésta cuarta edición enfocamos nuestros esfuerzos en lograr la participación de expertos internacionales en investigación que conforman el Comité Científico, de igual manera la contribución de artículos de reflexión por parte de especialistas nacionales y contamos con el valioso aporte de nuestros docentes que con sus escritos comparten sus experiencias pedagógicas.

Nos hemos propuesto dirigir la revista Semillero hacia un contexto investigativo cuyo contenido está presentado en tres secciones: invitado internacional, invitados nacionales e invitados institucionales. Todos los autores han realizado sus aportes desde la experiencia, con soporte teórico y siguiendo una estructura acorde con las exigencias propias de las revistas que se proyectan hacia la indexación.

Para satisfacción de los integrantes del comité editorial, fueron muchas las propuestas recibidas, propuestas que no quedarán solo en eso, pues teniendo en cuenta la calidad y congruencia de los temas, nos hemos planteado para el próximo año contar con la revista "Semillero Virtual", una publicación dedicada a difundir los resultados y experiencias pedagógicas de los docentes e integrantes de nuestra comunidad académica.

Toda ésta gestión avanza porque la investigación es un tema vital para la Nueva América, por ello también hemos buscado generar cimientos mediante la unión con tres entidades: ICONK, I3net Infraestructuras y la Normal Superior de Ubaté.

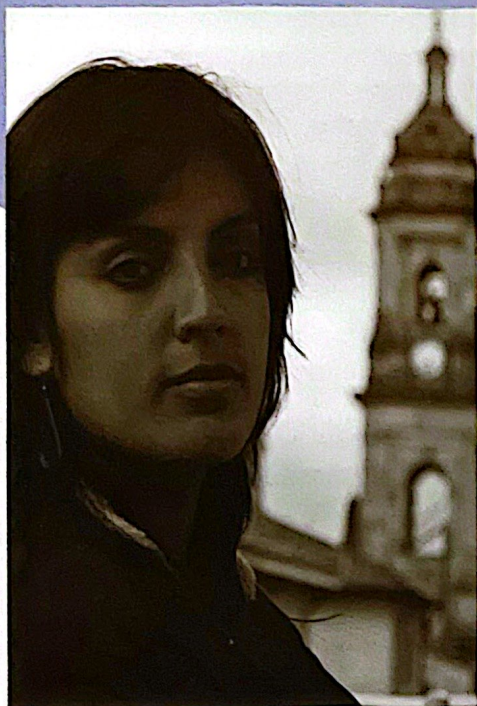
La Corporación Internacional de Redes del Conocimiento (ICONK), es una red de redes de carácter internacional que agrupa investigadores, innovadores y emprendedores, con el ánimo de impulsar proyectos de gestión de conocimiento para el desarrollo humano y que cuenta con una amplia experiencia ante Colciencias.

I3net Infraestructuras es una empresa representante multinacional para Colombia dedicada a diseñar e implementar las tres infraestructuras requeridas para el montaje de redes (Net) que facilitan y potencian la Educación Virtual: las telecomunicaciones, los edificios virtuales y los mundos virtuales. También nos hemos aliado con la Normal Superior de Ubaté, una institución de educación básica conformada por un equipo de docentes que han participado en proyectos de investigación y cuentan actualmente con un aula virtual donada por la embajada de Corea.

La unión de Nueva América con éstas entidades nos ha permitido conformar un equipo de trabajo para presentar una propuesta en la Línea de Investigación Ambientes de Aprendizaje para la Innovación Educativa con uso de TIC, en el programa "Representación Ontológica e Hipermedial en línea para el aprendizaje significativo", propuesta que fue sustentada de manera conjunta ante COLCIENCIAS, organismo regulador, rector del sector y del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e innovación -SNCTI-. El programa fue aceptado y nos permitirá abrir nuevos espacios en el desarrollo de la Investigación, pues se generarán cuatro proyectos investigativos en el que participarán varios de nuestros docentes.

Es éste solo uno de los muchos aspectos en los que estamos trabajando para alcanzar la alta calidad de la Institución y de los programas que ofrece, de tal forma que podamos seguir favoreciendo a estudiantes de estratos 1, 2 y 3 que con su dedicación y talento contribuyan al desarrollo de nuestra sociedad, generando más participación y más oportunidades. Invitamos a nuestros lectores a recorrer Semillero con el mismo aprecio y detenimiento con el que ha sido realizada.

La educación enfocada a la producción: una mirada necesaria desde el desarrollo humano



Diana Carolina Bustos Ramírez

Licenciada en Ciencias Sociales por la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, candidata a Magister en Estudios Latinoamericanos con mención en Relaciones Internacionales por la Universidad Andina Simón Bolívar sede Ecuador, estudiante del Máster en Cooperación Internacional Descentralizada: Paz y Desarrollo de la Universidad del País Vasco; Participante en el Diplomado en Derechos Humanos de la Fundación CEPECS y de los cursos de formación en Evaluación del Aprendizaje y en Fundamentación y Metodología de la Formación Profesional Integral del SENA. Docente en diferentes instituciones educativas. desdeelbarrio@hotmail.com

“El desarrollo humano como enfoque se ocupa de lo que yo considero la idea básica del desarrollo: concretamente el aumento de la riqueza de la vida humana en lugar de la riqueza de la economía en la que los seres humanos viven, que es sólo una parte de la vida misma”.

Amartya Sen

Artículo de Reflexión

Resumen: el presente artículo propone una reflexión sobre la importancia de los procesos educativos de formación para el trabajo en tanto formación continua de las personas; presentando una crítica a la perspectiva del talento-capital humano, la cual considera la educación para el trabajo sólo desde el punto de vista técnico e instrumental, orientada casi exclusivamente al aumento de la producción y a las visiones tradicionales de desarrollo. El artículo presenta la mirada del desarrollo humano, que considera la educación como un factor

de desarrollo (progreso) en sentido amplio e integrador de las capacidades y libertades del (de las personas, donde la educación...) ser humano como elemento que conduce al desarrollo. Donde la educación es un bien necesario para el conjunto de la sociedad y no solo para el sector productivo.

Palabras clave: desarrollo, educación para el trabajo, capital humano, desarrollo humano.

Abstract: the current article purpose a reflection about the importance of educative process in laboral preparation as well as in education after degree academical programs, presenting a criticism to the capital human talent, the one consider laboral education only having in mind technician or instrumental view, it is guided for the increase in production and traditional development. The article presents a view about human development considering education as a progress factor as a wide sense of capacities and freedoms in each self, where education is a necessary good for the society.

Keywords: development, laboral education, human capital, human development.

INTRODUCCIÓN

El presente artículo pretende presentar algunos elementos conceptuales para la reflexión respecto de la relación entre educación para el trabajo y el desarrollo, abordándolos no como conceptos sino como procesos amplios que implican una necesaria transformación de los individuos y posteriormente de la sociedad. Inicialmente, se analiza la visión del Ministerio de Educación Nacional sobre la educación para el trabajo en relación con el concepto clásico de desarrollo, las cuales dan como resultado la noción de talento-capital humano. Acto seguido, se contrastan los planteamientos del capital humano a la luz del desarrollo humano, ya que éste último ha constituido un cambio de concepción en cuanto al papel de la educación para el trabajo dentro de la sociedad y ha permitido miradas críticas sobre el desarrollo. Posteriormente, se concluye que el desarrollo humano puede considerarse como un auténtico factor de riqueza de las naciones¹, que aunque opera aún en el terreno de lo discursivo, tras pasar por la reflexión profunda puede llegar a la práctica.

Tradicionalmente se ha entendido la formación para el trabajo como un proceso específico ofrecido por diversas instituciones técnicas-laborales orientadas a la producción de trabajadores y trabajadoras calificados, con determinadas competencias, quienes conformarán el mercado laboral del país satisfaciendo la demanda del sector productivo nacional e internacional. El Ministerio de Educación Nacional colombiano la define de la siguiente manera:

La educación es considerada como pilar fundamental para el desarrollo económico y social del país y principal factor de competitividad. Las exigencias que se presentan al sector productivo le generan nuevas demandas al sistema educativo para que el nuevo talento humano comprenda, apropie y aplique conocimientos, desarrolle habilidades, aptitudes y destrezas y actitudes, valores y comportamientos requeridos para las condiciones propias de desarrollo económico y social y las realidades del mercado internacional.²

Es claro que la educación para el trabajo abarca aspectos puntuales de formación, evaluación y certificación de las competencias laborales de los estudiantes, entendidos como “recursos humanos”³ ya que su fin es el sistema productivo.



Dichas competencias son entendidas en términos de las capacidades de desempeño laboral con que un sujeto cuenta para realizar una acción específica dentro del sistema.

Esto nos lleva a pensar en la relación existente entre educación y economía; ya que idealmente, a mayor educación mayor producción, por tanto mayor crecimiento y mayor desarrollo. Sin embargo, esta interpretación pasa por alto elementos fundamentales y estructurales si observamos cada uno de los aspectos que la componen desde un punto de vista más integral y holístico. En primer lugar, la educación puede ser entendida integralmente, en palabras de Jacques Delors:

“conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo”⁴

La educación es un conjunto más amplio de conocimientos, capacidades, actitudes y acciones sociopolíticas que no se deben perder de vista aunque se trate de educación para el

1 PNUD, Informe de Desarrollo Humano, La Verdadera Riqueza de las Naciones: el Camino Hacia el Desarrollo Humano, 2010.

<http://hdr.undp.org/es/informes/mundial/idh2010/>

2 MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL REPÚBLICA DE COLOMBIA, portal web. <http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-236469.html>

3 *Ibíd.*

4 DELORS Jacques, La Educación Encierra un Tesoro, Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre educación para el Siglo XXI, p. 21

http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF



“Línea de Ensamblaje” David Alfaro Siqueiros

trabajo. En segundo lugar, en la definición del Ministerio de Educación Nacional también encontramos el concepto de desarrollo, que parece ser el fin último de la educación para el trabajo. Esta concepción de desarrollo se define desde un carácter meramente economicista y volcado hacia la competitividad, que pierde de vista aspectos del contexto propio de la realidad colombiana como el aumento de la desigualdad social y el creciente desempleo, teniendo en cuenta que gran parte de los estudiantes que optan por la educación para el trabajo pertenecen a sectores sociales populares que “encuentran en la educación para el trabajo un medio para ganarse la vida”.⁵ Sumado a las amplias deficiencias de la formación escolar en nuestro país, como señala Delors:

“las personas que llegan en su mayoría a la educación técnica profesional (o educación para el trabajo) son producto de una enseñanza secundaria con fallas profundas en términos de atascamiento de los programas y generación de frustraciones en los estudiantes, aumento de angustia ante la búsqueda de oportunidades para la continuación de estudios superiores y oportunidades laborales junto al creciente desempleo y sub empleo de los recursos humanos”⁶

Estos factores de carácter estructural se demuestran teniendo en cuenta que en Colombia los niveles de desigualdad no solamente son los más altos de América Latina y que el

crecimiento económico que se ha observado durante la última década, no contribuye a su reducción significativa aumentando la inequidad.⁷ Por tanto, abordar el tema de competencias laborales en el contexto colombiano implica identificar la complejidad de la relación existente entre la formación para el trabajo y el panorama de la oferta laboral que disponen las empresas e incluso las políticas laborales que condicionan la oferta de empleo en nuestro país. Según análisis de DejuSticia:

“Hoy en día, de cada 100 pesos de ingresos laborales, los trabajadores con educación superior, que representan una tercera parte del total, se llevan alrededor de 58; mientras que los trabajadores sin educación superior, que representan dos terceras partes del total, se llevan apenas 42 pesos. Por cada peso que se gana un trabajador poco calificado, los trabajadores sin educación superior reciben 2.6.”⁸

En tercer lugar, la definición del Ministerio de Educación Nacional hace referencia al Talento humano, y menciona cómo el proceso educativo lo va a llevar a desempeñar las exigencias del mercado nacional e internacional, esta visión del talento humano nace a partir de la concepción del desarrollo asociado al crecimiento económico, donde para aumentar la productividad en las empresas, se hace necesario invertir en la formación de trabajadores o talento-capital humano. Así: “Capital Humano, entendido como recursos en el sentido estricto de los factores

5 FLORES Crespo Pedro, Educación Superior y Desarrollo Humano: El Caso de Tres Universidades Tecnológicas, Ed. Anuies, México, 2005. p.17
http://books.google.es/books?id=BUXPZN9xau4C&printsec=frontcover&dq=educacion+superior+y+desarrollo+humano&source=bl&ots=PVM4gRONoJ&sig=5ONFDn7Ukyvdn0iPWPHJKTveB4&hl=es&sa=X&ei=tnsiULaAEM2IhQfAyoHAAQ&redir_esc=y#v=onepage&q=educacion%20superior%20y%20desarrollo%20humano&f=true

6 DELORS Jacques, La Educación Encierra un Tesoro, Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre educación para el Siglo XXI, p. 22
http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

7 CENTRO DE ESTUDIOS DE DERECHO, JUSTICIA Y SOCIEDAD –DEJUSTICIA–, POBREZA Y MERCADO LABORAL: Inserción precaria, Estancamiento estructural, 2012 p. 8.
<http://www.colombialider.org/wp-content/uploads/2012/02/DeJuSticia-Pobreza-y-mercado-laboral1.pdf>

8 *Ibid.*, p.8

disponibles, poseídos o controlados por la empresa, o del stock de conocimientos y habilidades humanas, o de los Recursos Humanos (RRHH), ya que hay autores que los equiparan”.⁹

Con la visión de capital humano se esperaba que la inversión en la formación de la mano de obra, condujera al aumento en la productividad y se alcanzara el desarrollo por medio de las competencias laborales, ya que: “capital humano se concentra en el carácter de agente [agency] de los seres humanos que por medio de sus habilidades, conocimientos y esfuerzos aumentan las posibilidades de producción (...) (sin embargo)¹⁰ el reconocimiento del papel de las cualidades humanas en la promoción y el sostenimiento del crecimiento económico –por importante que sea- no nos dice nada acerca de por qué lo primero que se busca es el crecimiento económico”.¹¹

La concepción de capital humano si bien toma en cuenta el desarrollo de las capacidades del ser humano en el proceso productivo, deja de lado una visión más integral tanto del mismo como del proceso educativo que potencia dichas capacidades o competencias, parece ser que el ser humano se constituye como un eslabón más en la cadena de producción y se dejan de lado otras potencialidades que no sólo contribuirían a la producción sino a la sociedad en general.

EL DESARROLLO HUMANO COMO MIRADA INTEGRADORA

Hemos observado cómo la relación entre educación y desarrollo es evidente al hablar de formación para el trabajo, y como en el sistema capitalista, al privilegiar la producción, se establecen dinámicas donde la educación pierde su carácter integrador del ser humano con la sociedad para privilegiar el sector productivo, constituyendo el denominado capital humano, muchas veces incurriendo en el error de “tratar al ser humano como mero instrumento del crecimiento económico, sin considerar su capacidad de actuar, discernir, crear entre otras”¹². Y si sumamos a ello las difíciles condiciones laborales que aceptan muchos trabajadores y trabajadoras con el fin de tener una vida digna, sus capacidades y libertades se ven limitadas en pos de actividades laborales que no siempre satisfacen sus expectativas ni les permiten desarrollar sus potencialidades:

“Problemas como salarios relativamente bajos, acotadas oportunidades de estudio en niveles superiores, extensas

jornadas laborales y discriminación hacia la mujer en el mercado laboral, hacen que la idea clásica de educación para el desarrollo sea fuertemente cuestionada (...) (y) un trabajador instruido que experimente frustración en su ocupación laboral, tenderá a bajar su productividad y esto afecta, en primer lugar a la persona, y en segundo, quizá a la estructura económica de cualquier país”.¹³



Ante esta realidad, se han propuesto nuevas concepciones que ofrecen miradas diferentes tanto de la educación como del desarrollo. Aquí, el paradigma del Desarrollo Humano es importante al concebir al ser humano y al desarrollo en sí mismo desde un carácter más amplio:

“Con el término desarrollo humano se fraguaba una nueva concepción del desarrollo, cuyo carácter multidimensional suponía que el factor económico era un elemento necesario, pero en ningún caso suficiente poniendo el acento en el auténtico motor y receptor del proceso: el ser humano. La idea subyacente a esta formulación es que el cambio de las condiciones sociales

9 BELAMARIC Alhama Rafael, Capital humano, Concepto e Instrumentación, en Complexus Revista de complejidad, ciencia y estética, Ed. Síntesis, Cuba. Sin año, p. 7 <http://www.sintesis.cl/complexus/revista7/pdf/Alama.pdf>

10 Texto entre paréntesis de la autora.

11 SEN Amartya, Capital Humano y Capacidad Humana, p. 71. En www.revistas.unal.edu.co/index.php/ceconomia/article/.../20791

12 FLORES Crespo Pedro, Educación Superior y Desarrollo Humano: El Caso de Tres Universidades Tecnológicas, Ed. Anúes, México, 2005. p.17

http://books.google.es/books?id=BUXPZ9xau4C&printsec=frontcover&dq=educacion+superior+y+desarrollo+humano&source=bl&ots=PVM4gRONoJ&sig=5ONFDn7Ukyvdn0iPWhPHJKTveB4&hl=es&sa=X&ei=tnsiULaEM2lhQfAyoHAAQ&redir_esc=y#v=onepage&q=educacion%20superior%20y%20desarrollo%20humano&f=true

13 *Ibid.* p. 21.

y económicas es deseable si, y solo si, se mejora la calidad de vida de los seres humanos, calidad de vida que es interpretada como la ampliación de las oportunidades del hombre para vivir su vida, el principio es las personas primero”.¹⁴

Hablar de desarrollo humano nos permite re-pensar la relación entre educación y desarrollo aplicando competencias que pretenden no solo el saber hacer en un contexto determinado, sino saber hacer para el desarrollo del ser humano en sí mismo como centro del proceso de desarrollo y por ende, de la sociedad. Poniendo como principio la importancia de las libertades y capacidades de las personas y colocándolas en el centro del proceso de desarrollo. “La visión del desarrollo humano nos lleva más allá de la estrecha y utilitaria idea de la educación, porque la educación tiene otros propósitos que el de proveer mano de obra calificada para la economía: debe servir para convertir a los seres humanos no en medios para el desarrollo sino en la razón de este”.¹⁵

Es decir que la educación tiene un papel directo en la formación de seres humanos con mayor libertad y capacidades de elegir, lo que constituiría competencias humanas y sociales, y también un papel indirecto en la generación de producción y riqueza dentro de la sociedad, que junto con lo mencionado anteriormente, la llevará a ser más democrática y respetuosa de las libertades de las personas.

Ampliar las libertades y capacidades implica tener mayor acceso al conocimiento, un sistema de protección social que garantice el respeto por la dignidad humana, la valoración del tiempo libre junto con la promoción de la participación en la vida social, política y comunitaria, en palabras del PNUD “el objetivo del desarrollo humano es crear un ambiente propicio para que la gente disfrute de una vida larga, saludable y creativa”¹⁶

CONCLUSIÓN

Podemos afirmar que en Colombia existen factores estructurales como la inequidad en las oportunidades, que determinan tanto la oferta como la demanda de la formación para el trabajo como constitutiva del mercado laboral. Esto hace que en muchas ocasiones los jóvenes egresados del colegio opten por la educación para el trabajo como medio para la ampliación de sus oportunidades dentro de la sociedad.

Sin embargo, la educación para el trabajo, si bien constituye una oportunidad para muchas personas, corre el riesgo de volcar su oferta académica exclusivamente hacia la demanda del sector productivo, que puede dejar de lado el proceso de formación integral que le corresponde, reduciendo a los estudiantes-trabajadores a constituirse como mero capital humano y estrechando su campo de acción a un entorno laboral que no le permite ampliar sus expectativas de formación profesional, y dadas las condiciones de desigualdad en Colombia le obligarían a permanecer en un puesto de trabajo aún a expensas de sus propios intereses a fin de sobrevivir, llegando a afectar las condiciones de producción y el desarrollo del país:

“Por lo tanto, no basta con que las personas alcancen ciertos niveles de bienestar, sino que también es fundamental que el proceso por medio del cual lo hagan sea respetuoso de sus libertades y elecciones”.¹⁷

El paradigma del desarrollo humano logra conciliar la separación entre desarrollo económico y libertades humanas, lo que en el presente artículo cobra gran importancia al presentar la posibilidad de una educación para el trabajo que considere aspectos más integradores del ser humano y el crecimiento económico por medio de la creación de oportunidades y garantía

14 SOTILLO José Ángel, El Sistema de Cooperación Para el Desarrollo: Actores, Formas, Procesos., Ed. Los libros de la catarata, 2011, p. 33.

15 Op. cit. p. 55.

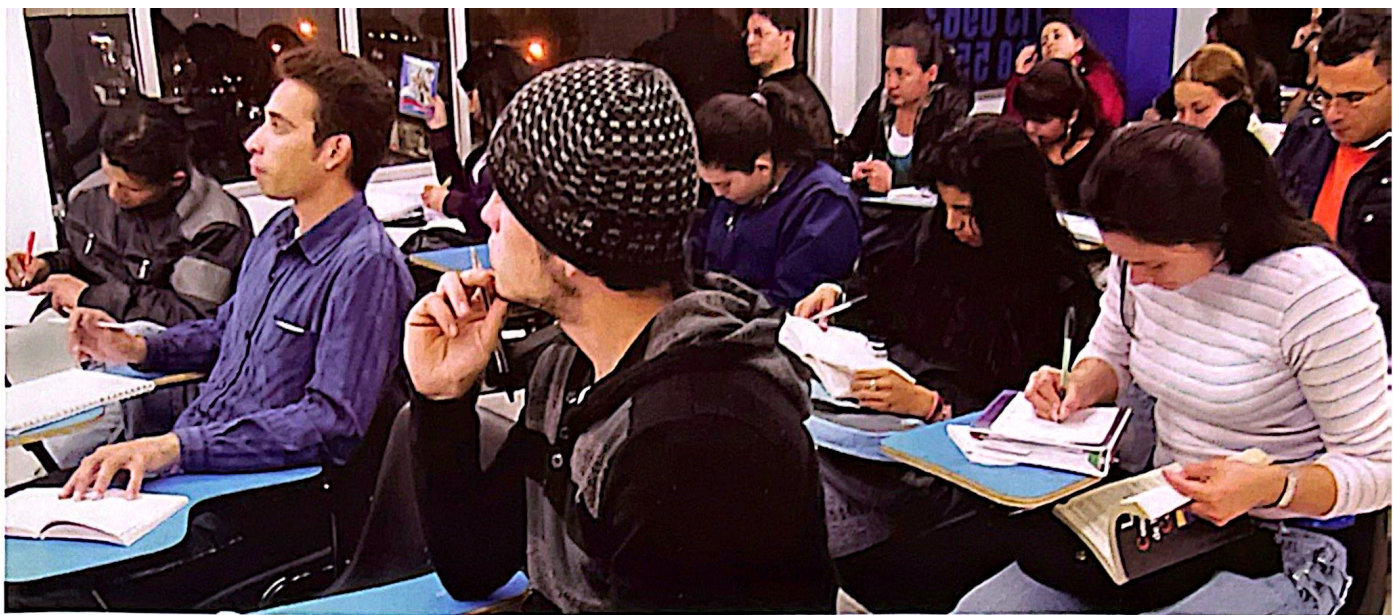
16 SOTILLO José Ángel, El Sistema de Cooperación Para el Desarrollo: Actores, Formas, Procesos., Ed. Los libros de la catarata, 2011, p. 33

17 CENTRO DE ESTUDIOS DE DERECHO, JUSTICIA Y SOCIEDAD –DEJUSTICIA-, POBREZA Y MERCADO LABORAL: Inserción precaria, Estancamiento estructural, 2012

p.19 <http://www.colombialider.org/wp-content/uploads/2012/02/DeJusticia-Pobreza-y-mercado-laboral1.pdf>

18 DELORS Jacques, La Educación Encierra un Tesoro, Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre educación para el Siglo XXI, p. 33





de libertades, esto no se queda solo en el terreno de lo discursivo, debe ser una reflexión obligada para todas las instituciones de formación ya que, en última instancia las personas deben ser el objeto del desarrollo. Y en la medida que los y las estudiantes adquieran más herramientas de análisis de la realidad, tendrán más y mejores posibilidades de desempeño laboral. Además de evitar lo que Delors señala:

“El principal riesgo está en que se produzca una ruptura entre una minoría capaz de moverse en ese mundo en formación y una mayoría que se sienta arrastrada por los acontecimientos, e impotente para influir en el desarrollo colectivo, con riesgo de retroceso democrático y de rebeliones múltiples”¹⁸

Con esto se busca devolver a la educación para el trabajo y al desarrollo clásico su carácter humanístico que potencie en los y las estudiantes la capacidad y libertad de continuar con estudios superiores si hace parte de sus propósitos de vida, que en su trabajo realmente sea necesario para la sociedad y no exclusivamente en pro del sistema productivo. Ya que la educación también puede constituir un bien en sí mismo más allá de su utilidad pragmática, es esencial reflexionar en torno a la educación como factor de transformación social que permitirá alcanzar un desarrollo más amplio y más justo para todos y todas.

Bibliografía

BELAMARIC Alhama Rafael, Capital humano, Concepto e Instrumentación, en *Complexus Revista de complejidad, ciencia y estética*, Ed. Síntesis, Cuba. Sin año.
<http://www.sintesis.cl/complexus/revista7/pdf/Alama.pdf>

CENTRO DE ESTUDIOS DE DERECHO, JUSTICIA Y SOCIEDAD, DEJUSTICIA-, Pobreza y Mercado laboral: Inserción precaria,

Estancamiento estructural, 2012.

<http://www.colombialider.org/wpcontent/uploads/2012/02/DeJusticia-Pobreza-y-mercado-laboral1.pdf>

DELORS Jacques, *La Educación Encierra un Tesoro*, Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre educación para el Siglo XXI.

http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

FLORES Crespo Pedro, *Educación Superior y Desarrollo Humano: El Caso de Tres Universidades Tecnológicas*, Ed. Anuiés, México, 2005.

http://books.google.es/books?id=BUXPZN9xau4C&printsec=frontcover&dq=educacion+superior+y+desarrollo+humano&source=bl&ots=PVM4gRONoJ&sig=50NFDn7Ukyvdn0iPWhPHJKTveB4&hl=es&sa=X&ei=tnsiULaEM2lhQfAyoHAAQ&redir_esc=y#v=onepage&q=educacion%20superior%20y%20desarrollo%20humano&f=true

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL REPÚBLICA DE COLOMBIA, portal web.

<http://www.mineducacion.gov.co/1621/w3-article-236469.html>

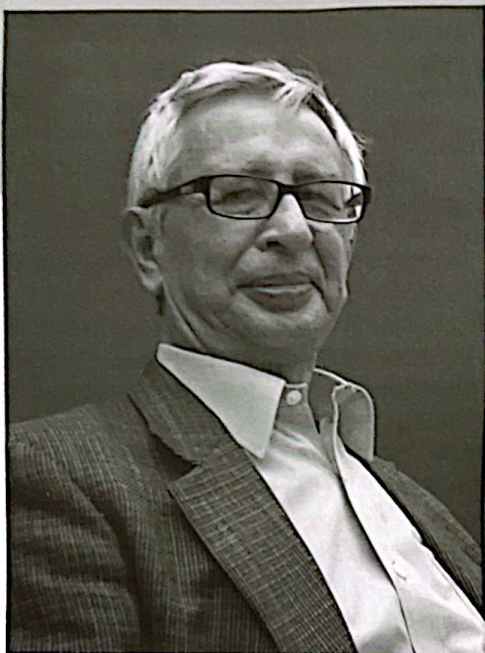
PNUD, *Informe de Desarrollo Humano, La Verdadera Riqueza de las Naciones: el Camino Hacia el Desarrollo Humano*, 2010.
<http://hdr.undp.org/es/informes/mundial/idh2010/>

SEN Amartya, *Capital Humano y Capacidad Humana*, En www.revistas.unal.edu.co/index.php/ceconomia/articulo/.../20791

SOTILLO José Ángel, *El Sistema de Cooperación Para el Desarrollo: Actores, Formas, Procesos.*, Ed. Los libros de la catarata, 2011.

¹⁸ DELORS Jacques, *La Educación Encierra un Tesoro*, Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre educación para el Siglo XXI, p. 33
http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF

La gestión del conocimiento desde la perspectiva de la inteligencia humana



Luis Facundo Maldonado Granados

(*) Licenciado en Educación con especialidad en Filosofía, Magister en investigación Educativa, Ph. D. en Sistemas aplicados a Educación. Profesor de la Universidad Central de Bogotá, Vicepresidente de la Corporación Internacional Redes de Conocimiento – ICONK-. Bogotá (Colombia). lufamagr@iconk.org

Artículo Monográfico: reflexión

Resumen: el objetivo de este trabajo es analizar en prospectiva el desarrollo de los estudios de gestión de conocimiento con base en los avances en la comprensión de la naturaleza de la inteligencia humana y los aportes tanto conceptuales como metodológicos y tecnológicos de la inteligencia artificial. La evolución de la inteligencia se refleja en el mismo proceso histórico como una tendencia que evoluciona de la explicación de los fenómenos de cambio a partir de fuerzas externas a una valoración de la capacidad de control humano sobre su entorno y su misma capacidad de construir futuro y del interés centrado en las fuerzas individuales a la integración de redes sociales activas. Estas tendencias cognitivas son potenciadas por el desarrollo de la ciencia y la tecnología y en especial de las tecnologías de la información que permiten apoyar la representación de sistemas complejos. El futuro muestra como relevantes las investigaciones que consideran procesos sinérgicos.

Palabras Clave: gestión de conocimiento, inteligencia humana, inteligencia artificial.

Abstract: the aim of this paper is to analyze in prospective the development of the studies of knowledge management based on advances in the understanding of the nature of human intelligence as well as the conceptual, methodological and technological contributions of artificial intelligence. The evolution of intelligence is reflected in the historical process, as a trend that is evolving in the explanation of the phenomena of change from external forces to an assessment of the human capacity to control its own environment and to build its own future and from the interest focused on individual forces to the integration of active social networks. These cognitive trends are supported by the development of science and technology and in particular of the information technologies which allow to support the representation of complex systems. The future shows as relevant the researching focused on synergistic processes.

Keywords: knowledge management, human intelligence, artificial intelligence.

INTRODUCCIÓN

Tanto los datos históricos como las interpretaciones de la evolución de los sistemas sociales muestran un movimiento permanente de estos sistemas hacia centros focales relacionados con las condiciones de vida de sus miembros. Los sistemas sociales actúan como estructuras basadas en relaciones de comunicación que convergen en la construcción de significados compartidos por los miembros y que habilitan el intercambio de bienes y servicios. Esto significa que los sistemas sociales dependen de la construcción de sistemas de representación del mundo y de sí mismos, que son compartidos por sus miembros. De manera más técnica, los sistemas sociales dependen de la construcción de ontologías compartidas que orientan los intercambios de bienes y servicios entre sus elementos o subsistemas.

La evolución de estos intercambios comunicativos para construir representaciones del mundo o cosmovisiones se puede encontrar en los relatos de la mitología griega (Graves, 1985). Allí, los retos de supervivencia para la estructura social y los riesgos de desintegración surgidos de la misma dinámica



social y su entorno son resueltos por centros de poder por encima de la naturaleza. El poder de control es atribuido a los dioses – fuerza externa - que también son un sistema social. El poder de los dioses está, en estos relatos, asociado a la inteligencia, el conocimiento, la capacidad de acción y la capacidad de comunicación.

Los sistemas sociales sufren desequilibrios por amenazas externas como las guerras o las catástrofes naturales o internamente como efecto de la desigualdad de condiciones de vida entre los mismos miembros de esos sistemas. Los desequilibrios internos se conocen con las categorías de injusticia o inequidad.

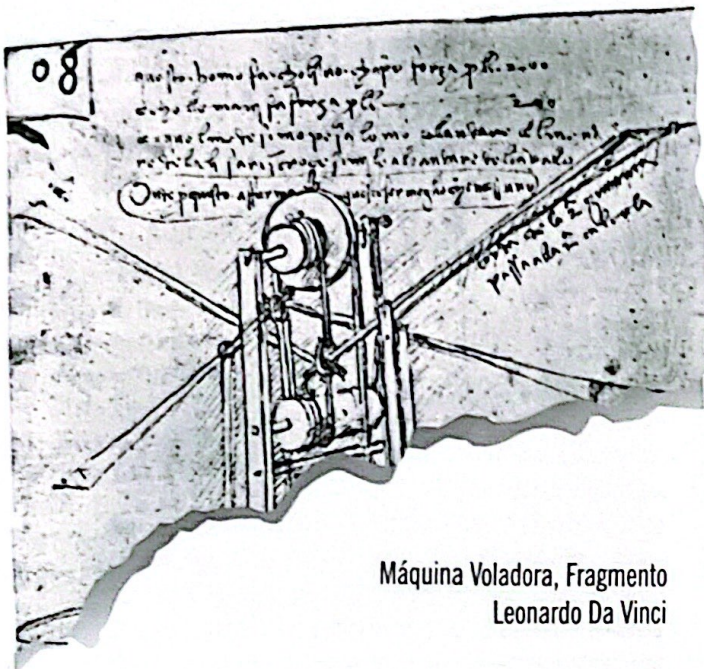
En la cultura occidental con gran predominio de los pensadores griegos y de la revelación judeo - cristiana y musulmana, la solución de los conflictos estuvo muy asociada al poder político armado, con gran predominancia de los gobernantes como líderes. La explicación y la solución de la injusticia hacen referencia a la relación con conocimientos revelados por poderes externos a los sistemas sociales mismos. Los sistemas sociales se conciben históricamente como externamente dirigidos. Alper (2009) interpreta la predominancia de este tipo de explicación a la evolución del temor a la muerte como crisis suprema y a los factores asociados a ella. Los sistemas sin explicación propia acuden a explicaciones externas y forman códigos de conocimientos adquiridos en la experiencia, pero que se atribuyen a fuerzas externas. De esta manera la construcción de conocimiento no es responsabilidad del sistema mismo. La catedocracia judía (Johnson, 1987) ha tenido al conocimiento como factor de poder. En este contexto los individuos juegan un papel en la medida de su conocimiento y el concepto de persona inteligente aparece en el escenario y se desarrollan procesos de formación de esa inteligencia. La prosperidad del pueblo judío es atribuida a esta dedicación al cultivo del conocimiento.

Los sistemas sociales basados en códigos revelados, con frecuencia han usado la fuerza, especialmente la militar, para hacer que los miembros del sistema acepten las explicaciones reveladas para entender las diferentes formas de desequilibrio social. El surgimiento del sistema católico con el emperador Constantino puede ser ilustrativo. Crone (1996) documenta otro ejemplo en su relato sobre el surgimiento del Islam.

El acceso al conocimiento catalogado como revelado tiene una manifestación histórica importante en las guerras de las religiones y el movimiento de reforma en Europa en los siglos XVI y XVII. Quitar privilegios en el acceso al conocimiento y desarrollar estrategias para que todos lo conocieran, fue bandera principal de los líderes de la revolución. Este conocimiento en manos de todos debería conllevar solución a los problemas de inequidad e injusticia. La fuerza de este movimiento es históricamente conocido y dio lugar a una nueva forma de consolidación de sistemas sociales (Wende, 2005)

para los cuales el acceso al conocimiento por todos se incluyó en la agenda política. Inteligencia como habilidad para acceder al conocimiento comenzó a ser factor de prestigio.

El renacimiento constituye una ruptura social en tanto los individuos inician la aventura de construcción de conocimiento, se forman redes de artistas, filósofos y científicos. La producción de conocimiento se aceleró progresivamente y los constructores de conocimiento, al tiempo que fueron generando nuevos conocimientos, fueron creando métodos de investigación y se preocuparon por perfeccionarlos. La valoración del conocimiento lleva a crear las academias como mecanismo de socialización de ese conocimiento.



Máquina Voladora, Fragmento
Leonardo Da Vinci

El interés por la equidad en el acceso al conocimiento en Occidente llevó no solo a reformas religioso-políticas sino también a movimientos de orden civil como la revolución francesa. La explicación de los fenómenos de desequilibrio social comenzó a darse desde la dinámica de los mismos sistemas sociales. Los sistemas sociales evolucionaron hacia la explicación basada en la naturaleza de los sistemas y a su autodeterminación. Kuntz (2008) muestra cómo se dio en Suiza la influencia tanto de la reforma como de la revolución francesa, con resultados que muestran a este país en la avanzada del desarrollo social, económico y político.

La generación de conocimiento convirtió en objeto de interés su mismo mecanismo de producción: la mente. La tentación de estudiar la mente es muy antigua, pero la explicación basada en conocimiento revelado bloqueó su estudio como fenómeno natural durante mucho tiempo. La versión del dualismo mente-cuerpo de Descartes es ilustrativa de este bloqueo: el ser humano es una especie de máquina conformada por un cuerpo

¹ El tiempo- Mayo 1 de 2010.

material y un alma inmaterial que de alguna manera interactúan para que el alma gobierne el cuerpo.

La producción acelerada de conocimiento de la edad moderna estuvo acompañada de cambios en las formas de producción y en la integración social. Algunos países mantuvieron las formas antiguas de explicación y de acceso al conocimiento, en tanto otros asumieron esos cambios de manera decidida. Como resultado, unos países alcanzaron mayor equidad y niveles de vida, con una población más culta y productiva. Surge entonces el concepto de desarrollo y subdesarrollo.

Colombia y los países de América Latina son del grupo de países que tardíamente cambio de paradigma frente a la explicación de la dinámica social y al acceso al conocimiento. Poveda (1993) documenta la condición colombiana al nacer como república independiente en términos de conocimiento tecnológico. El balance dejado por el dominio español muestra una población con bajísimo nivel de educación y carencia del conocimiento tecnológico indispensable para resolver problemas fundamentales de movilidad, vivienda, salud y producción de alimentos. Sus doscientos años de historia no han sido suficientes para lograr que la totalidad de la población tenga niveles de educación satisfactorios y no hemos logrado consolidar el conocimiento para superar los profundos desequilibrios en el acceso a condiciones de vida digna. Los reportes del Departamento Nacional de Planeación para el primero de mayo de 2010 muestran 19,9 millones de colombianos (45% de la población) en condición de pobreza y 7,2 en condiciones de indigencia (16,4%).¹

El paradigma de subdesarrollo-desarrollo creó la percepción de que como los desarrollados corren más y van adelante, los subdesarrollados estarán cada vez más atrás. Sin embargo, los enfoques sobre el desarrollo de la inteligencia humana y artificial y la gestión inteligente de conocimiento han permitido a países como Corea o Chile avanzar significativamente en el logro de metas que dan mayor equilibrio a sus sistemas sociales.

En la apuesta por el desarrollo de los sistemas sociales y la solución de sus desequilibrios, la inteligencia y el conocimiento, la una como dispositivo natural y el otro como producto, son dos factores claves, valorados a la luz de la historia.

El objetivo de este trabajo es elaborar una interpretación de la evolución del concepto científico de inteligencia y su relación con la gestión del conocimiento.

INTELIGENCIA NATURAL Y GESTIÓN DE CONOCIMIENTO

Si bien hay indicios de que el concepto de inteligencia es, no sólo muy antiguo, sino siempre muy valorado, su estudio sistemático es de reciente factura. Al poco tiempo del surgimiento de la

psicología como disciplina científica, una vez superada la resistencia ideológica y sus últimas manifestaciones expresadas en el llamado dualismo mente – cuerpo, el estudio de la inteligencia se convirtió en uno de sus capítulos importantes, tanto que su medición se convirtió en una actividad de interés social y, muchas veces, institucional. Por ejemplo, en 1904 el gobierno de Estados Unidos tuvo interés en la medición de la inteligencia de los niños para adaptar los niveles educativos, especialmente teniendo en cuenta a los de más bajo nivel de desarrollo (Stenberg, 2003). Y ya en 1921, había un grupo de intelectuales reconocidos en el campo, que se manifestaba en un simposio sobre el tema, reseñado en la revista *Journal of Educational Psychology*.

Los primeros estudios intentan identificar los rasgos de lo que la sociedad denominaba inteligencia, concepto que fundamentalmente tiene como referencia el comportamiento del individuo. Los trabajos pioneros de Galton y Binet tuvieron amplia trascendencia. El primero, influenciado por la teoría darwiniana de la evolución, junto con Cattell (1890), desarrolla los primeros tests centrados en las dimensiones del sistema perceptivo. Con Binet y Simon (1916), se inicia una corriente de pensamiento centrada en procesos de mayor nivel de integración, tales como dirección, adaptación y control del comportamiento. Estas corrientes consolidaron la tradición de los tests de inteligencia, tan conocidos en nuestros tiempos. Estos trabajos dan la base para los estudios contemporáneos sobre cognición y metacognición como niveles de un mismo sistema, que abren la posibilidad de acciones educativas para el desarrollo de la inteligencia (Flavell y Wellman, 1977; Nelson, 1999).

En la consideración del complejo fenómeno de la inteligencia individual han tenido reconocimiento los estudios factoriales que identifican componentes como integrantes de un sistema y utilizan modelos estadísticos para su validación (Guilford, 1967). La dimensión individual es enriquecida por los estudios evolutivos de la misma, de los cuales fueron pioneros los trabajos de Piaget (1952). La inteligencia se considera como una estructura que evoluciona tanto a nivel de la especie como a nivel del individuo.

Si bien se continúa viendo el fenómeno de la inteligencia como individual, aparece una tendencia centrada en evaluar los efectos sobre la misma de las interacciones sociales (Vigotsky, 1978; Feuerstein 1979). Podría hablarse de la construcción social de la inteligencia individual, que da origen a una corriente contemporánea de investigación sobre aprendizaje por colaboración (Dillenburg, 1999). En una concepción aún más amplia de la interacción social aparecen los estudios que relacionan el fenómeno con la cultura. En efecto, las manifestaciones de la inteligencia no son iguales en diferentes culturas: en unas predominan unos rasgos en comparación con otras (Stenberg, 2003).

En un principio, la concepción de inteligencia está muy influida por los factores escolares. En consecuencia, dimensiones como el razonamiento verbal y abstracto prevalecen en su definición. La constatación de que fuera de los entornos académicos se da inteligencia con otras características y de que hay un desarrollo desigual de dimensiones de la inteligencia, como en la música, el razonamiento espacial, la interacción social, etc., llevaron a Gardner (1993) a formular el concepto de inteligencias múltiples. Las inteligencias no son sólo diferentes en nivel, sino también en su manifestación.

Finalmente, aparece en el escenario una concepción no desarrollada suficientemente y que moviliza el sistema de referencia al concepto de inteligencia grupal. No sólo se puede hablar del individuo inteligente en un grupo, comunidad o cultura, sino también, del nivel de inteligencia de la unidad grupal. El comportamiento de un grupo no es sumatoria de comportamientos individuales, sino integración de individuos en un todo. Un grupo humano bien integrado muestra rasgos de inteligencia que pueden ser superiores, en tanto, grupos desintegrados, con miembros "inteligentes", pueden estar desadaptados y actuar torpemente. Surge entonces la teoría de las organizaciones inteligentes, de la inteligencia colectiva (Russell 2000) y de las organizaciones que aprenden (Senge, Cambrón-McCabe, Lucas, Smith, Dutton, and Kleiner, 2000). Este enfoque viene siendo estudiado por investigadores de la sociología, la psicología social, la ciencia de la computación y la administración de empresas. Bloom (1995) habla del IQ grupal. Atlee (2003) argumenta que esta dimensión de la inteligencia puede desarrollarse en la forma de pensamiento grupal, en contraste con el sesgo individual, y se manifiesta en la cooperación para lograr metas de un colectivo.

Las comunidades científicas han sido tomadas como un referente para el concepto de comunidades inteligentes. El fenómeno de inteligencia colectiva considera variables del comportamiento organizacional, como: capacidad para evolucionar hacia niveles superiores de complejidad, integración armónica de sus miembros, incorporación de mecanismos de innovación, diferenciación e integración de roles, capacidad para activar simultáneamente la competencia y la colaboración.

LA GESTIÓN DE CONOCIMIENTO Y LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

La aparición de la inteligencia artificial que se centra en la simulación de la inteligencia natural, tomando como paradigma lo que el ser humano hace (Turing, 1950), introduce algunas precisiones conceptuales y metodológicas. Inicialmente, este nuevo concepto puso en evaluación el nivel científico de la construcción conceptual sobre inteligencia.

Algunos defendieron la imposibilidad de simulación de la inteligencia. En contraposición, los pocos años que lleva esta corriente han estado acompañados de la incorporación de dispositivos tecnológicos que han contribuido a la comprensión de procesos y a la valoración de la utilidad del concepto mismo de inteligencia artificial (Russell y Norvig, 1996).

La expresión Inteligencia Artificial se populariza a partir de un encuentro de pioneros de la informática en un seminario convocado por J. MacCarthy en Darmouth en el año 1956. Desde sus inicios aparecen dos corrientes: la de los sistemas basados en representación de conocimiento (Newell, 1981) y la de los sistemas capaces de construir conocimiento (Brooks, 1991).

Newell y Simon (1970) desarrollan un estudio clásico sobre representación del conocimiento de expertos que juegan ajedrez o resuelven problemas de aritmética críptica. Además de generar una interpretación teórica sobre la solución de problemas, que pretendía identificar un modelo universal para solucionar problemas, generaron una metodología llamada de Análisis de Protocolos Verbales para estudiar el comportamiento, e iniciaron la caracterización de los expertos en contraposición con los novicios. Esta corriente de pensamiento fue bien caracterizada en la tesis del Nivel de Conocimiento presentada por Newell (1981) como presidente del Congreso de Inteligencia Artificial.

Esta corriente de sistemas ha tenido avances destacados y un impacto muy reconocido. Se desarrolló un área de estudio sobre solución de problemas y su implementación en computador. Un conjunto amplio de algoritmos y heurísticas, lenguajes de programación y su implementación, forman parte del cuerpo fundamental de la disciplina.

Productos más específicos de representación están constituidos por las aproximaciones clásicas de los sistemas expertos y los tutores inteligentes. El arte de desarrollar estos sistemas incluye técnicas para identificar conocimiento, adquirirlo y representarlo. El conocimiento aquí está a la base de toda esta construcción y el interés es hacerlo disponible de manera dinámica para la sociedad, en el momento que se necesite.

La corriente de inteligencia artificial sin representación intenta tomar el concepto desde un nivel más bajo, desde el aprendizaje por contacto con el entorno o la formación de estructuras heredadas filogenéticamente. Los primeros trabajos introdujeron los conceptos de perceptrones y de redes neuronales. En sus avances más recientes los sistemas construyen conocimiento a partir de análisis de información (minería de datos), y de formación de estructuras que se heredan entre conjuntos de sistemas (algoritmos genéticos).

Uno de los desarrollos contemporáneos más notorios concibe la inteligencia artificial como sistemas multi-agentes, con cierto



paralelismo con la evolución de la inteligencia artificial a la inteligencia colectiva (Ermolayev, Keberle, Plaksin, y Kononenko, 2004). Usando la metáfora del mundo real, los agentes inteligentes son como los seres humanos: tienen propiedades perceptivas, aprenden, actúan para lograr objetivos y desarrollan comportamiento social. Como entidades sociales son capaces de organizarse en equipos y comunidades o de oponerse a otros. Como agentes racionales, integran su crecimiento individual con el desarrollo del grupo. Utilizan el mecanismo de negociación para regular los procesos grupales. Esto hace posible la colaboración y la cooperación, y constituir un sistema mayor que usualmente se denomina sistema multi-agente.

RELACIÓN ENTRE GESTIÓN DE CONOCIMIENTO Y DESARROLLOS INFORMÁTICOS

Los hechos muestran que, desde sus inicios, los desarrollos de Inteligencia Artificial estuvieron estrechamente vinculados a la gestión de conocimiento, tanto desde su perspectiva conceptual, como tecnológica y práctica. Por ejemplo, la accesibilidad al conocimiento ha movido muchas iniciativas en este campo.

Durante un tiempo hizo historia la iniciativa japonesa del llamado Proyecto de Quinta Generación (Debenham, 1989). Los japoneses deseaban convertirse en empresarios comercializadores de conocimiento. Miraron entonces dos polos: la fuente de conocimiento y el usuario o consumidor del mismo. En la primera dirección la adquisición e implementación eran la clave. En la segunda, el acceso y disponibilidad eran factores decisivos.

En la tendencia focalizada en la fuente del conocimiento trataron de facilitar el desarrollo de sistemas y tomaron la aproximación de los lenguajes declarativos y los sistemas expertos. La distinción entre sistemas de datos y sistemas de conocimientos permitió habilitar en los primeros, la representación de las

entidades o eventos particulares; y en los segundos, las expresiones de orden general – declaraciones – y el razonamiento para resolver problemas. En la perspectiva del usuario intentaron facilitar el acceso al conocimiento “in situ”, disminuyendo los problemas de transporte, polución y gasto de energía; resolver problemas de envejecimiento de la población identificando su conocimiento para bien de la comunidad; mantener a los usuarios activos en el aprendizaje y la producción; y facilitar el acceso usando ambientes amables y adaptados a las necesidades del usuario.

La relación entre información, conocimiento y decisiones estuvo a la base de los planteamientos iniciales de los sistemas hipertextuales. Vannevar Bush, antes del inicio de la Inteligencia Artificial, expresó el ideal de un sistema óptimo para asesorar la toma de decisiones, teniendo una base relacional donde cada concepto está vinculado con todos los nodos de manera directa o indirecta. Más tarde Teodoro Nelson formula el proyecto Xanadú para tratar de llevar al computador un programa que se forje siguiendo el ideal de Bush. Esta es una forma de ver la gestión del conocimiento donde las decisiones deben ser las mejores en la perspectiva de sus posibles consecuencias.

El ideal de Bush tiene otra versión en la iniciativa de Internet. Esta vez se orienta a resolver un problema de amenaza de guerra que se convierte en manejo de información y habilitación de trabajo humano. Baran (1964), uno de sus pioneros, fundamenta su análisis en conceptos de redundancia y fiabilidad de la comunicación en función de los nexos entre nodos en una red distribuida de comunicación, en contraste con una red centralizada. Esto genera una nueva prospectiva para el desarrollo de sistemas de soporte digital como tecnología fiable y eficiente. La red debería garantizar que, en caso de ataque enemigo y eliminación de nodos, fuera muy difícil y costoso destruir el sistema y anular la comunicación. La destrucción de gran parte de los nodos no anularía el sistema como tal, el cual podría seguir operando con eficiencia y fiabilidad.

En el mismo escenario y en la misma época, Licklider visualiza las redes de computadores como escenarios para el trabajo colaborativo, en lo que denominó la “Red Intergaláctica” (Leiner et al., 2005). Esta idea se convirtió en meta deseable y un reto de ingeniería, cuya solución abriría el panorama como lo tenemos hoy día.

Una vez consolidada Internet, se convirtió en un escenario de primera categoría para la gestión de conocimiento. Los desarrollos sobre agentes artificiales tienen allí un escenario natural de acción (Datta, 2007); se diseñan y desarrollan para mejorar la creación, transferencia, aplicación y diseminación de conocimiento. Funciones como buscar y recolectar información, estructurar datos y presentar visualmente resultados, son acometidas con eficiencia loable por muchos de ellos. Los avances en programación orientada a objetos han facilitado su desarrollo y se cuenta hoy con agentes ocultos incorporados a

rutinas que puede hacer generalizaciones basadas en reglas y que pueden identificar patrones generales del comportamiento de clases de sistemas. Son muy eficientes en el manejo de volúmenes de información.

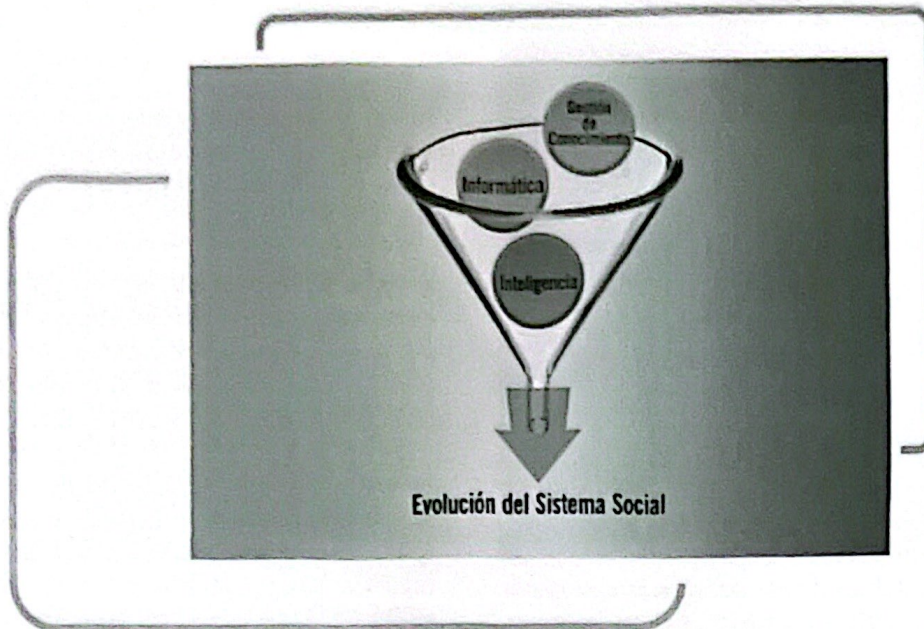
En educación, se ha evolucionado a través de desarrollos como tutores inteligentes, simuladores, micromundos, dispositivos para apoyar actividades de pensamiento (Mind Tools) y agentes artificiales que actúan colaborativamente con los agentes naturales en escenarios digitales de aprendizaje (2007).

Los avances más recientes incluyen dispositivos digitales para habilitar tanto el aprendizaje en grupo, como el desarrollo del aprendizaje en comunidades o redes. Los tipos de actividades cognitivas incluyen la coordinación de las actividades individuales que resuelven las limitaciones de distancia y sincronización, la reificación o proceso de generar objetos controlables que responden a modelos conceptuales en diferentes campos de las ciencias, la habilitación de la metacognición individual y grupal y la reusabilidad de los productos del trabajo en grupo. Estas contribuciones estimulan investigaciones nuevas sobre la dinámica del aprendizaje, la formación de la cultura y la gestión global de conocimiento.

Conclusión

La investigación sobre la inteligencia natural y con mayor razón los estudios sobre inteligencia artificial están en sus comienzos. Una de las razones de este hecho puede atribuirse a la complejidad misma del fenómeno que explica por qué los acercamientos que han tenido más dedicación sean los de la dimensión individual de la inteligencia. Sin embargo, es difícil desconocer la naturaleza reticular del fenómeno. Los acercamientos al estudio de sistemas complejos se han derivado en gran medida de estudios de la informática, las redes neuronales, la genética y las redes sociales. Como ejemplos, Simon (1996) hace un acercamiento desde la inteligencia artificial en su obra sobre la ciencia de lo artificial; Turchin (1977) desarrolla una teoría de los sistemas complejos desde la perspectiva de la cibernética y la ciencia contemporánea; Wasserman (1994) desarrolla una metodología para el estudio de las redes sociales como sistemas complejos. Todas estas aproximaciones tienden a mover el centro de interés de la inteligencia a procesos de interacción. Nuestra inteligencia individual es resultante de la red genética y cultural y los colectivos evolucionan como resultado de sus procesos sinérgicos. Las relaciones entre la tríada de elementos Inteligencia Humana, Inteligencia Artificial y gestión de conocimiento entran al escenario de la investigación y de la dinámica social con la esperanza de generar avances en el equilibrio de los sistemas sociales contemporáneos.

Con alguna frecuencia se oye la expresión “la mayor riqueza de los países es la inteligencia de sus habitantes” y a renglón seguido se usan expresiones eufemísticas para mostrar la



genialidad del país al cual se hace referencia. También es una forma de consenso, a partir de la segunda parte del Siglo XX, el reconocimiento de la contribución de la informática a las diferentes formas de desarrollo científico, económico y social. El final del siglo XX y lo que va corrido del XXI muestra un auge creciente del concepto de conocimiento.

El concepto individual de inteligencia se va integrando progresivamente al concepto de grupo y red social. Las prácticas en la investigación científica y en la producción de bienes y servicios se preocupan por entender la sinergia como fenómeno propio de los sistemas complejos. La red social constituye una forma muy destacada de sistema complejo. La inteligencia de las redes sociales como capacidad de éstas para representarse a sí mismas, representar las relaciones con su entorno y anticipar tanto la evolución del entorno como su propia evolución, se convierte en reto de estudio y comprensión.

El ejercicio de la inteligencia colectiva tiene su producto natural que es el conocimiento validable en el tiempo y en el espacio, susceptible de ser compartido y de ser aplicado. Hacer gestión de este resultado de la inteligencia de las redes sociales redundará en la evolución de la estructura y condiciones de acción de estas redes.

La inteligencia artificial es producto de la inteligencia natural y por tanto también una forma de conocimiento. Su importancia se da por su capacidad de potenciar la representación de los sistemas complejos y la simulación de su dinámica. En esta medida se convierte en activador del desarrollo de la inteligencia humana y dispositivo potenciador de la producción de conocimiento.

La historia de las organizaciones y de la ciencia, en especial a partir del siglo XX muestra hechos que podrían servir de base para superar el paradigma del desarrollo-subdesarrollo y avanzar en el ideal del desarrollo a partir de la integración de los tres elementos al desarrollo de las organizaciones sociales.

Estrategias de desarrollo social centradas en el desarrollo de la inteligencia individual y colectiva integrada a la gestión de conocimiento y a la informática, constituyen formas de valoración de los miembros en el colectivo para catalizar la solución de los desequilibrios de la red social.

Difícilmente podríamos sustentar la tesis de que Colombia es un escenario propicio para la inteligencia colectiva. En efecto, dos siglos de guerra y violencia interna dan pie para esta afirmación. Las últimas décadas han acentuado el fenómeno del miedo. En los campos se genera desplazamiento y en las ciudades prospera el terrorismo laboral. Pareciera que el modelo de gestión de conocimiento es el de la Reina de Corazones de Alicia en el País de las maravillas. Tanto en los campos como en las ciudades se oye con frecuencia la expresión "que le corten la cabeza" pronunciada por directivos tanto del sector privado como público.

Chang (1994) presenta un relato vivo de la red social del miedo desarrollada en la China gobernada por Mao Zedong. Los guardias rojos se controlaban mutuamente para ejercer violencia contra los padres con la acusación de ser contra-reaccionarios; de igual manera los chinos se constituyeron en una red social que destruía sus propios medios de producción y generó hambruna; también destruyeron su propio patrimonio cultural milenario. Ese tipo de sinergia destructiva generó unos fenómenos que los individuos solos probablemente estarían en desacuerdo.

Cuando las redes sociales se constituyen con base en la relación del miedo generan fenómenos documentados por los historiadores de manera abundante. Cada actor se convierte en signo de represión, lo que contribuye a que se concentre el poder en unos pocos y la equidad sea imposible.

Otra cara bien diferente sucede con la formación de redes de conocimiento, de las cuales son ejemplo las organizaciones científicas. La aspiración nuestra ha sido la de consolidar un

país con base en relaciones de conocimiento. Estas redes son el opuesto a las redes del miedo y podrían convertir a los países en escenario de comunidades inteligentes capaces de enfrentar los retos más difíciles que el devenir de los tiempos los pueda presentar.

Las redes de conocimiento se podrían consolidar desde la niñez. Desafortunadamente la pedagogía y los maestros ignoran la naturaleza de las redes y de la inteligencia de los colectivos. Como ha sucedido con la escuela, los fenómenos naturales desbordan la academia. Twitter y Facebook están poniendo en evidencia este fenómeno que se convierte en estímulo para los investigadores contemporáneos.

Bibliografía

- ALPER (2008). Dios está en el cerebro: una interpretación científica de la espiritualidad humana y de Dios. Bogotá: Editorial Norma. Título original en inglés: The "God" part of the brain.
- BARAN, Paul (1964). On distributed communications: Introduction to distributed communication networks. RM-34-20 August 1964. Prepared for United States Airforce Project RAND.
- BITNET, A. and Simon, T. (1916). The development of intelligence in children. Baltimore: Williams & Wilkins.
- BLOOM, Howard (2000). Global Brain: The Evolution of Mass Mind from the Big Bang to the 21st Century. Edit: John Wiley and Sons.
- BROOKS, R. (1991). Intelligence without representation. Artificial Intelligence, 47.
- CARROLL, J. B. (1993). Human Cognitive Abilities: a survey of factor – analytic studies. New York: Cambridge University Press.
- CHANG, Jung (1994). Cisnes Salvajes. Barcelona , España: Circo Ediciones S. A. Título original: Wild Swans.
- CATTELL, J. M. (1890). Mental tests and measurements. Mind, 15.
- CRONE, Patricia (1996). The rise of the Islam in the world. In Islamic World, Robinson, F. Editor. London: Cambridge University Press.
- DATTA, Pratim (2007) . An Agent-Mediated Knowledge-in-Motion Model. Journal of the Association for Information Systems. Volume 8, Issue 5, Article 1.
- DEBENHAM, J. (1989). Knowledge System Design. New York: Prentice Hall.
- DILLENBURG, P., BAKER, M., BLAYE, A., & O'MALLY, C. (1995). The evolution of research on collaborative learning. In: P. Reiman, & H. Spada (Eds), Learning in human and machines: towards an interdisciplinary learning science, Oxford: Pergamon.
- ERMOLAYEV, VADIM; KEBERLE, NATALYA; PLAKSIN, SERGEY; KONONENKO, OLEKSANDR (2004). Towards a Framework for Agent-Enabled Semantic Web Service Composition. International Journal of Web Services Research; Jul-Sep 2004, 1, 3, ABI/INFORM Global.
- FETTERSTEIN (1979). Feuerstein, R. (1979) The dynamic assessment of retarded performers: the learning potential assessment device theory, instruments and techniques. Baltimore, MD: University Park Press.
- FLAVELL, J. H. y WELLMAN, H. M. (1977) Metamemory in R. V. Kail, Jr. & J. W. Hagen (Eds). Perspectives on the development of memory and cognition. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- GARDNER H. (1993). Multiple Intelligences: the theory in practice. New York: Basic Books.
- GRAVES, Robert (1985). Los Mitos Griegos. Madrid Alianza editorial. Título original en inglés The Greek Myths.
- HOPPE, Ulrich (2007). Collaborative Mind Tools. <http://www.collide.info>
- JOHNSON, Paul (1987). A History of the Jews. New York, N.Y.: Harper Perennial.
- KUNTZ, Joëlle (2008). Switzerland: how an Alpine pass became a country. Geneva: Historiator Editions.
- LEINER, Barry M.; CERF, Vinton G.; CLARK, David D.; KAHN, Robert E.; KLEINROCK, Leonard; LYNCH, Daniel C.; POSTEL, John; ROBERTS, Larry G.; and WOLFF, Stephen (2005). A brief history of the Internet. <http://www.isoc.org/internet/history/brief.shtml>.
- NELSON, T. O. (1999). Cognition versus metacognition. In R. J. Sternberg (Ed). The nature of cognition. Cambridge, MA: The MIT Press.
- NEWELL, Allen (1981). The Knowledge Level. AI Magazine, Summer.
- PIAGET, J. (1952). The origins of intelligence in children. New York: International University.
- RUSSELL, Stuart y Norvig, Peter (1996). Inteligencia Artificial: Un enfoque moderno. Bogotá: Prentice Hall Hispanoamericana. Traducción del original: Artificial Intelligence: a modern approach. Edit. Prentice Hall, Inc.
- SENGE, P., CAMBRON-MCCABE, N. Lucas, T., Smith, B., Dutton, J. and Kleiner, A. (2000) Schools That Learn. A Fifth Discipline Fieldbook for Educators, Parents, and Everyone Who Cares About Education, New York: Doubleday/Currency
- SIMON, Herbert (1996). The Science of the Artificial. Cambridge: The MIT Press.
- STENBERG, R. J. (2003). Wisdom, Intelligence, and Creativity Synthesized. New York: Cambridge University Press.
- TURCHIN, Valentin F. (1977). The Phenomenon of Science: a cybernetic approach to the human evolution. New York: NY: Columbia University Press.
- TURING, A. M. (1950). Computing machinery and intelligence. Mind, October, 59. In Feigenbaum and Feldman, Editors (1995). Computers & Thought. Cambridge: AAAI Press / The MIT Press.
- YGOSTKY, L. S. (1978). Mind in society: the development of higher psychological processes. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- WENDE, Peter (2005). A History of Germany. New York, N.Y.: Palgrave Macmillan ed.

¿Cómo es que llegamos a convertirnos en empresarios de nosotros mismos?

Ruth Amanda Cortés Salcedo

Investigadora del Instituto para la Investigación Educativa y el Desarrollo Pedagógico –IDEP-. Docente-investigadora de la Maestría de Educación de la Universidad Santo Tomás. Licenciada en Ciencias Sociales, Especialista en enseñanza de la historia, Magister en Desarrollo educativo y social y Doctora (c) en Educación con énfasis en Historia de la educación, Pedagogía y educación comparada. rcortes@idep.edu.co



Artículo de Reflexión

Resumen: los discursos sobre la educación que algunos organismos internacionales han circulado los últimos veinte años han producido unos efectos que derivan en la producción de subjetividades funcionales a una nueva racionalidad política que pretende que el sujeto sea cada vez más responsable de sí mismo, para lo que despliega estrategias que le hacen creer que su libertad se amplía mientras más controlado es.

Palabras clave: estándares, competencias, talentos, emprendimiento, empoderamiento.

Abstract: Speeches about education that some international organizations have circulated by the past twenty years have produced effects that result in the production of functional subjectivities to a new political rationality which tries that the subject will be more responsible about itself, to what unfolds strategies that make it to believe that its freedom is extended as more controlled it is.

Keywords: Standards, competencias, empowerment, talents, entrepreneurship.

LAS NECESIDADES BÁSICAS DE APRENDIZAJE

La anunciada crisis que aparece a mediados de los años 80 del siglo XX y que fue objeto de estudio de las ciencias sociales, sería también bastión de los organismos internacionales para dirigir sus proclamas y declaraciones a favor de una educación 'distinta' y de la 'urgente necesidad' de acuerdos y compromisos por parte de los países para intervenir la política educativa e instalar en ella unas prácticas proclives a lo que algunos autores denominan el liberalismo avanzado de nuestras sociedades contemporáneas occidentales.

La Declaración Mundial sobre Educación para Todos celebrada en Jomtiem en 1990, y bajo los auspicios de UNESCO, PNUD, FNUAP, UNICEF y el Banco Mundial, declaró la educación como un derecho fundamental y presentó un marco de acciones para

satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, uno de sus enunciados arquetipo. Pero es la versión en inglés de las memorias de la Conferencia, publicada un mes después de celebrado el encuentro, la que ofrece una mayor riqueza discursiva sobre las lecturas de la educación contemporánea. El panorama de crisis que presentaba hacía referencia a la:

*amenaza de estancamiento y el declive económico; la ampliación de las disparidades económicas entre y dentro de las naciones, millones de personas desplazadas por el sufrimiento de la guerra, los conflictos civiles, y el delito; degradación generalizada del medio ambiente, y rápido crecimiento demográfico.*¹

Siguiendo la línea del desarrollo humano,² el documento dirá que tal panorama habría frenado ese desarrollo, con lo cual se deducía que la educación, estaría en igual condición. Así el "fracaso" del modelo desarrollista fue anunciado ante la evidencia presentada en la Conferencia y el problema de la educación no sería ya la expansión sino la calidad y la pertinencia de la misma:

*El problema fundamental que enfrentan los gobiernos y agencias de desarrollo hoy en día es cómo especificar y satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje de todos. Estas necesidades no pueden ser satisfechas por una simple expansión cuantitativa de los programas educativos como existen ahora, aunque tal expansión global puede ser parte de la solución en algunos países.*³

Con ello se estableció la 'urgencia' de satisfacer unas necesidades básicas de aprendizaje que se referirían "al

conocimiento, habilidades, actitudes y valores necesarios para que la gente sobreviva, para mejorar la calidad de sus vidas y continuar aprendiendo".⁴ Las necesidades básicas de aprendizaje se definieron desde dos dimensiones: las herramientas para el aprendizaje (como la lectura, la escritura, la expresión oral, el cálculo y la solución de problemas), pero también incluirían otras herramientas tales como funcionamiento del computador, uso de la biblioteca, y la capacidad de interpretar los mensajes transmitidos por radio, televisión y los nuevos sistemas de información. La otra dimensión serían los contenidos básicos de aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes), definidos como "un conjunto de conocimientos y habilidades organizados para satisfacer las necesidades básicas de los alumnos, como individuos y como actores en los contextos de la familia, del trabajo y de la comunidad".⁵

A la satisfacción de estas necesidades se asoció el infinitivo "toempower" que literalmente significa 'facultar, capacitar a, autorizar, permitir o apoderar', de allí derivará la palabra 'empowerment' que al castellano se traducirá como empoderamiento. Esa 'autorización' dada a los sujetos estará en relación con la asunción de unas responsabilidades particulares:

La satisfacción de estas necesidades "faculta" a los individuos en cualquier sociedad y les otorga la responsabilidad de respetar y enriquecer su cultura colectiva, su patrimonio lingüístico y espiritual, de promover la educación de otros, defender la causa de la justicia social, la protección del medio ambiente, de ser tolerante con los sistemas sociales, políticos y religiosos que difieren del propio, asegurando que los valores

1 Original en inglés: The threat of economic stagnation and decline; widening economic disparities among and within nations; millions of people dislocated and suffering from war, civil strife, and crime; widespread environmental degradation; and rapid population growth". (Inter-Agency Commission (UNDO, UNESCO, UNICEF, WORLD BANK) for the World Conference on Education for All, Meeting Basic Learning Needs: A Vision for the 1990s, Background Document World Conference on Education for All Meeting Basic Learning Needs, USA, UNICEF, 1990, version on line, p.1, en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000975/097552e.pdf>) (Traducción de la autora)

2 Este concepto, que recoge las ideas de calidad de vida, de felicidad, bienestar individual y social, expuestos en el artículo 22 de la Declaración de los Derechos Humanos de 1948, fue introducido por el PNUD en su informe de 1990 para hacer frente a las críticas de la teoría del desarrollo económico de la década del 80 y fue el economista nobel Amartya Sen quien fundó sus bases conceptuales definiéndolo como "el proceso de ampliación de las opciones de las personas y mejora de las capacidades humanas (la diversidad de cosas que las personas pueden hacer o ser en la vida) y las libertades, para que las personas puedan vivir una vida larga y saludable, tener acceso a la educación y a un nivel de vida digno, y participar en la vida de su comunidad y en las decisiones que afecten sus vidas" (las negrillas son del texto original). Las capacidades definidas por la UNESCO son: "disfrutar de una vida larga y saludable, haber sido educado, acceder a los recursos necesarios para lograr un nivel de vida digno y poder participar en la vida de la comunidad". Se asume que el Desarrollo Humano comprende la creación de un entorno que permita que las personas desarrollen todo su potencial para "llevar una vida productiva y creativa de acuerdo con sus intereses y necesidades". (<http://hdr.undp.org/es/desarrollohumano/origenes/>) (Traducción de la autora)

3 Original en inglés: "The critical problem facing governments and development agencies today is how to specify and meet the basic learning needs of all. These needs cannot be met by a simple quantitative expansion of educational programmes as they now exist although such aggregate expansion may be part of the solution in certain countries" (Inter-Agency Commission (UNDO, UNESCO, UNICEF, WORLD BANK) for the World Conference on Education for All, Meeting Basic Learning Needs: A Vision for the 1990s ... p.6) (Traducción de la autora)

4 Original en inglés: "Basic learning needs refer to the knowledge, skills, attitudes and values necessary for people to survive, to improve the quality of their lives, and to continue learning." (Ibid., p. ix) (Traducción de la autora)

5 Original en inglés: "Basic learning content is appropriately viewed as an array of knowledge and skills organized to meet the basic needs of learners, both as individuals and as actors in the contexts of the family, the work place, and the community" (Ibid., p. 63) (Traducción de la autora)

*humanistas comúnmente aceptados y los derechos humanos se respeten, y a trabajar por la paz y la solidaridad internacionales en un mundo interdependiente.*⁶

Adicionalmente se considerará que los conocimientos y habilidades básicas podrían responder a la necesidad del individuo de elevar su "autoestima", hasta las requeridas de manera específica para la casa, la comunidad y el trabajo para "ganarse la vida" y "adaptarse" a los cambios económicos y a las condiciones tecnológicas, para lo cual por encima de estas necesidades estará la de "desarrollar los valores, las actitudes y las habilidades apropiadas para el desarrollo de un pensamiento crítico, la creatividad y la solución de problemas de la comunidad".⁷ También se exhorta a la renovación de las concepciones y estrategias educativas, a la incorporación de nuevos actores al desafío educativo, de nuevos compromisos políticos y también de renovación pedagógica con eficiencia, equidad y calidad educativa.



Como se ve, se hizo necesario aprender unos valores y unas actitudes particulares pues sólo eso garantizaría vivir con otro diferente y lograr adaptarse a los cambios. En este sentido, se necesitaría ser muy ingenioso a la hora de afrontar los problemas que se presentaran en el camino; lo que significaría desarrollar una gran confianza en las propias capacidades. Será el informe Delors quien refine estas precisiones con sus cuatro

pilares fundamentales de la educación: aprender a ser, aprender a convivir, aprender a conocer y aprender a hacer.

LA MIRA EN LOS TALENTOS

Es justamente el Informe Delors, de 1996, en donde la noción de crisis asumiría un sentido diferente al dado por el informe Coombs de 1963 sobre la 'Crisis mundial de la educación' que evidenciaba muchos vacíos en los sistemas escolares respecto a la cobertura, a los recursos, a los costos y a su utilidad productiva. El documento La educación encierra un tesoro mostraba ahora que la crisis era del 'vínculo social'

*La crisis social que vive el mundo actual se combina con una crisis moral y va acompañada del recrudescimiento de la violencia y la delincuencia. La ruptura de los vínculos de proximidad se manifiesta en el aumento dramático del número de conflictos interétnicos, que parece ser uno de los rasgos característicos del final del siglo XX. En términos generales, se asiste a una impugnación, que adopta diversas formas, de los valores integradores.*⁸

Esos valores integradores a los que hace referencia el informe Delors, son los que dieron fundamento a la cohesión de las sociedades modernas. Por un lado, el de nación, que veía desplazada por la emergencia de otros referentes de pertenencia e identidad y que no se reducían a lo local sino que se conformaban en lo global. Por otro lado, el ideal de democracia, que si bien se venía reivindicando desde mediados de los 80 en el escenario internacional como la mejor forma posible de gobierno, su aplicación en forma de democracia representativa entraba en crisis igual que las políticas sociales del Estado Benefactor, lo que según el informe generaba "un desafecto creciente de los ciudadanos por los asuntos públicos. Por otra parte, numerosos países experimentan también una crisis de las políticas sociales que socava los cimientos mismos de un régimen de solidaridad que había parecido ser capaz de reconciliar democráticamente las esferas económica, política y social, bajo la égida del Estado providente."⁹

Aparecen acá nuevamente esos referentes de los que hablará la filosofía política, el Estado-nación como elemento de identificación, la democracia como ideal de gobierno, la aparición de otros referentes identitarios y el ocaso de la solidaridad social junto con la de un Estado de bienestar. Y

⁶ Original en inglés: "The satisfaction of these needs empowers individuals in any society and confers upon them a responsibility to respect and build upon their collective cultural, linguistic and spiritual heritage, to promote the education of others, to further the cause of social justice, to achieve environmental protection, to be tolerant towards social, political and religious systems which differ from their own, ensuring that commonly accepted humanistic values and human rights are upheld, and to work for international peace and solidarity in an interdependent world. (Ibid., p.11)(Traducción de la autora)

⁷ Original en inglés: "Beyond training specifically for the home, the work place, or the community, basic knowledge and skills programmes need to enable people to develop the appropriate values, attitudes, and skills for critical thinking, creativity, and community problem-solving". (Ibid., p.63)(Traducción de la autora)

⁸ DELORS, Jaques. La educación encierra un tesoro, Barcelona, Editorial Santillana - UNESCO, 1996, versión on line, p.26

⁹ Ibid., p.27



nuevamente será la educación la llamada “a inculcar en todos a la vez el ideal y la práctica de la democracia” y a formar “la capacidad de cada persona para conducirse como un verdadero ciudadano, consciente de los problemas colectivos, y deseoso de participar en la vida democrática”.¹⁰ Tarea que no sólo se le designará ante la crisis política y social sino también ante la económica, pues la estructura del pleno empleo también cambiaría a finales de los 80 y conocería sus mayores efectos en las décadas posteriores, por lo cual la escuela será “invitada” además a pensarse y a pensar sus prácticas en términos de 'emprenderismo' o de 'competencias laborales', lo que tendrá nuevos efectos singulares en la formación moral de esos ciudadanos del mundo contemporáneo. Este discurso sobre educar para la ciudadanía democrática partirá de instalar en las prácticas de la educación, el respeto de la diversidad y de la especificidad de los individuos destacando sus “talentos”,

A menudo se acusa con razón a los sistemas educativos formales de limitar el pleno desarrollo personal al imponer a todos los niños el mismo molde cultural e intelectual, sin tener suficientemente en cuenta la diversidad de los talentos individuales. Para devolver a la educación su lugar central en la dinámica social, conviene en primer lugar salvaguardar su función de crisol, luchando contra todas las formas de exclusión. La enseñanza del pluralismo no sólo es una protección contra las violencias, sino además un principio activo de enriquecimiento cultural y cívico de las sociedades contemporáneas. Entre el universalismo abstracto y reductor y el relativismo para el cual no hay exigencia superior más allá del horizonte de cada cultura particular, conviene afirmar a la vez el derecho a la diferencia y la apertura a lo universal.¹¹

¹⁰ Op cit , p.27

¹¹ Ibid., p.29

¹² El PREAL es desarrollado conjuntamente por dos organizaciones no gubernamentales: Diálogo Interamericano, con sede en Washington, y La Corporación de Investigaciones para el Desarrollo de Chile, auspiciada por UnitedStates Agency for International Development –USAID-, y el Banco Interamericano de Desarrollo –BID- entre otros; y tienen una significativa injerencia en las definiciones de política en América Latina.

¹³ COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN, EQUIDAD Y COMPETITIVIDAD ECONÓMICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. El futuro está en juego. Un informe del progreso educativo en América Latina, Washington: PREAL, 2000, p.5.

El término “talento” resultará clave en la configuración de un régimen de la moral de los sujetos contemporáneos y no será otra cosa que la habilidad o capacidad de cada persona para conducirse como un verdadero ciudadano, lo que provocaría la emergencia de un conjunto de nuevos valores que se instalará en las fortalezas y las capacidades individuales de las personas para garantizar la adaptación a un mundo en permanente cambio, no ya en un promisorio progreso.

La institución educativa, como receptáculo de la diversidad, deberá entonces desarrollar esos talentos, que será lo que garantice a cada individuo no quedar por fuera de, no ser excluido. Pero la exclusión, en este nuevo discurso que se va constituyendo, pareciera no provenir de un afuera, es decir no es la sociedad o el mercado el que no incluye, es más bien el propio individuo, quien al no desarrollar su talento, se estaría autoexcluyendo de las 'oportunidades' que le brinda el medio – social o económico –.

ESTÁNDARES, COMPETENCIAS Y HABILIDADES PARA LA VIDA

En 1998 también, aparece el informe El futuro está en juego, redactado por la Comisión Internacional sobre Educación, Equidad y Competitividad Económica en América Latina y el Caribe y publicado por el Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe – PREAL¹² y el cual se refería a los problemas fundamentales que generaban brechas en la educación en América Latina y a la crisis de sus escuelas afirmando que “en lugar de contribuir al progreso, están frenando a la región y a su gente, con lo cual aumenta la pobreza, la desigualdad y el deficiente rendimiento de la economía”¹³,



ofreciendo cuatro recomendaciones: 1) establecer estándares para el sistema de educación y medir el avance en su cumplimiento, 2) otorgar a las escuelas y comunidades locales mayor control sobre la educación y responsabilidad por ella, 3) fortalecer la profesión docente mediante incrementos en sueldos, una reforma de los sistemas de capacitación y una mayor responsabilidad de los profesores ante las comunidades a las que sirven y 4) aumentar la inversión por alumno en la educación básica.

En 1999, el Grupo de trabajo sobre Estándares y Evaluación del PREAL, concluía que el diseño curricular y la definición de indicadores de logro no eran instrumentos sólidos sobre los cuales se pudieran proyectar Sistemas Nacionales de

Evaluación y en el 2000, en el informe. Quedándonos atrás se reiteraba, como motivo de lo que se anunció como la precariedad de la educación en la región, la ausencia de estándares curriculares: "hasta la fecha, ningún país del hemisferio ha establecido, divulgado o implementado estándares nacionales comprensivos, lo que impide que los países cuenten con una percepción clara de dónde están, a dónde quieren ir y cuán lejos se encuentran de la meta deseada".¹⁴

Por su parte la declaración del Foro Mundial de Educación realizado en Dakar, en abril de 2000, reiteró la importancia de alcanzar los objetivos y logros de la educación para todos los ciudadanos de la sociedad. Allí se estableció el compromiso para que los gobiernos cumplieran con la Educación Para Todos -EPT-, con la cooperación de agencias e instituciones regionales e internacionales. En el Foro se ratificaba entre otros puntos la educación como un derecho fundamental, el cuidado y la educación de la primera infancia, incentivar los niveles de alfabetización, eliminar las disparidades de sexo en la educación primaria y secundaria, mejorar la calidad de la educación, calidad que ya estaba atada desde los 80, al 'rendimiento escolar'. Derivado de este evento, el informe del Marco de Acción Regional de Educación para Todos en las Américas, redactado en el 2000, introdujo las nociones de estándares de calidad y competencias bajo el argumento de que "para determinar los logros de los aprendizajes se requiere del establecimiento de estándares de calidad y de procesos permanentes de monitoreo y evaluación".¹⁵

Ese informe introdujo además la noción de habilidades para la vida para referirse a los valores que la educación debía "proveer" a los estudiantes, que situaba el saber pedagógico, en función de proporcionar habilidades y competencias, vinculado a un nuevo rol del maestro: ser modelo ya no de virtudes sino de competencias.

*La educación debe proporcionar habilidades y competencias para vivir y desarrollar una cultura del derecho, el ejercicio de la ciudadanía y la vida democrática, la paz y la no discriminación; la formación de valores cívicos y éticos; la sexualidad; la prevención de la drogadicción y alcoholismo; la preservación y cuidado del medio ambiente. La inclusión de estos aprendizajes como contenidos curriculares, transversales y/o disciplinares, constituye un desafío asociado a la nueva construcción curricular, al trabajo conjunto con la comunidad y al rol del profesor como modelo de las competencias para la vida.*¹⁶

14 COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN, EQUIDAD Y COMPETITIVIDAD ECONÓMICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. Quedándonos atrás. Un informe del progreso educativo en América Latina, Washington: PREAL, 2000, p.12.

15 UNESCO. Marco de Acción Dakar, 2000, p.38.

16 UNESCO. Marco de Acción Regional de Educación para Todos en las Américas, 2000, p.39. Documento on line en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>2004, p.3



LA LLEGADA AL PAÍS DE UNA POLÍTICA DE ESTÁNDARES Y UNA PEDAGOGÍA DE LAS COMPETENCIAS

En Colombia estos discursos entran vía la Ley 715 del 2001 que haría alusión a la noción de “Normas Técnicas Curriculares”, expresión usada en la Ley 60 de 1993 y objeto de la reforma legislativa, para señalar que era competencia de la nación: “establecer las normas técnicas curriculares y pedagógicas para los niveles de educación preescolar, básica y media, sin perjuicio de la autonomía de las instituciones educativas y de la especificidad de tipo regional y definir, diseñar y establecer instrumentos y mecanismos para la calidad de la educación”.¹⁷ La racionalidad política emergente, eficaz en las formas de proceder, trasladará los principios de la economía a la propia vida escolar.

Uno de los mecanismos fue el diseño de la política Estándares para la Excelencia de la Educación, la cual fue adoptada por el Ministerio de Educación Nacional –MEN- en el 2001, en cabeza del Ministro Francisco Lloreda con la que se pretendía responder a la responsabilidad que tendría el MEN de orientar curricularmente a las Instituciones escolares. El Ministro diría que la educación, como derecho fundamental para todos, exigía pautas y normas comunes para la construcción de los currículos, explicando que ello no significaba vulnerar la autonomía institucional. Sin embargo, es importante no perder de vista que la Constitución Política de 1991 diría que la educación era también un servicio, lo cual abrió la posibilidad de

verla en la perspectiva económica de un producto que entraba en el juego de la demanda y la oferta.

Los estándares curriculares fueron “criterios que especifican qué deben saber y qué deben ser capaces de hacer con lo que saben, los niños y niñas de preescolar, básica y media. Son formulaciones muy concretas, medibles y comparables, que además podrán ser el punto de partida para la evaluación”.¹⁸ Pero los estándares obedecieron también a la práctica de ‘rendición de cuentas’, como forma de garantizar el uso eficiente de los recursos y como forma participativa de control social sobre lo público, que para la educación consistiría en informar a los padres sobre el desempeño de sus hijos y al público en general sobre el de todos los colegios y escuelas públicas. “Sin estándares válidos, no hay manera de identificar las instituciones educativas de bajo desempeño o de determinar si todos los estudiantes están recibiendo las mismas oportunidades educativas.”¹⁹

La iniciativa del MEN tendría un plus que recogió la experiencia del ICFES y de la ciudad capital sobre la evaluación por competencias. El ICFES, entre 1991 y 1999, propuso en la prueba SABER las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas. El nuevo examen de Estado propuesto por el ICFES y el MEN en 1998 justificó el enfoque de la evaluación por competencias por la generación masiva y creciente de la información: “lo cual exige la competencia para comprender, generar y transformarla en conocimiento, y la competencia para

¹⁷ Ley 715 de 2001, Título II, Cap. I, Art.5, lit.5.5. y 5.6.

¹⁸ Ciudadanos mejor preparados” Periódico Al Tablero, MEN, 2 de marzo de 2001

¹⁹ Ibíd.

sostener con justificaciones de peso el valor de la verdad²⁰, así como la necesidad de dar prioridad a los principios de 'calidad', 'equidad' y 'diversidad' en la educación.

UNA HIPÓTESIS A MANERA DE CIERRE

La consolidación de una política de los estándares y de una pedagogía de las competencias traería un efecto de individualización, pues la adquisición de un pensamiento científico orientado al desarrollo de la creatividad, situaría esta 'capacidad' como prioridad para enfrentar un mundo complejo, cambiante y competitivo, lo que exigirá la constitución de una subjetividad particular que pueda dar cuenta de las respuestas inmediatas al cambio y a lo incierto, en donde lo que podría resultar controlable no es el entorno sino las reacciones del sujeto mismo, es decir que es el individuo el encargado de responsabilizarse de sí mismo y de su 'potencial'. Es por eso que competencias como "la flexibilidad" y "la disponibilidad para soportar la incertidumbre", vendrán a ocupar, junto con la creatividad, el repertorio de las ahora competencias individuales, competencias que apuntan a un solo fin; aprender lo que es pertinente para la vida de cada quien y poder aplicarlo para solucionar problemas nuevos en situaciones cotidianas.²¹

Este cierre es propuesto a manera de hipótesis para seguir en la indagación sobre otros efectos que estas políticas, que han orientado la educación del país por ya más de veinte años, han tenido en la configuración de un sujeto que devino, en palabras de Michel Foucault,²² en empresario de sí mismo: competente, emprendedor y empoderado.



20 MEN-ICFES. Nuevo Examen de Estado, Bogotá: MEN: 1999, p.10

21 Carta abierta de la Ministra Cecilia María Vélez en: MEN. Estándares básicos de competencias en Ciencias Naturales y Sociales: ¡el desafío!, Colombia: MEN, 2004, p.3

22 Sobre la idea de sujeto como empresario de sí mismo ver: Foucault, Michel. Nacimiento de la biopolítica, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007

Bibliografía

A VISION FOR THE 1990S, Background Document World Conference on Education for All Meeting Basic Learning Needs, USA, UNICEF, 1990, version on line, en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000975/097552e.pdf>

"CIUDADANOS MEJOR PREPARADOS" Periódico Al Tablero, MEN, 2 de marzo de 2001

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPÚBLICA. Ley 715 (21.Diciembre, 2001) Por la cual se dictan otras disposiciones para organizar la presentación de los servicios de educación y salud, entre otros. Título II, Cap. I, Art.5, lit.5.5. y 5.6. Diario oficial. Bogotá, 2001. no 44654

COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN, EQUIDAD Y COMPETITIVIDAD ECONÓMICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. El futuro está en juego. Un informe del progreso educativo en América Latina, Washington: PREAL, 2000

COMISIÓN INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN, EQUIDAD Y COMPETITIVIDAD ECONÓMICA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE. Quedándonos atrás. Un informe del progreso educativo en América Latina, Washington: PREAL, 2000

DELORS, Jaques. La educación encierra un tesoro, Barcelona, Editorial Santillana - UNESCO, 1996
Estándares básicos de competencias en Ciencias Naturales y Sociales: ¡el desafío!, Colombia: MEN, 2004

FOUCAULT, Michel. Nacimiento de la biopolítica, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2007

INTER-AGENCY COMMISSION (UNDO, UNESCO, UNICEF, WORLD BANK) for the World Conference on Education for All, Meeting Basic Learning Needs .1990

MEN-ICFES. Nuevo Examen de Estado, Bogotá: MEN: 1999

UNESCO. Marco de Acción Dakar, 2000

UNESCO, Marco de Acción Regional de Educación para Todos en las Américas, 2000. Documento on line en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001211/121147s.pdf>

WEB SITE UNDP

<http://hdr.undp.org/es/desarrollohumano/origenes/>

Competencias argumentativas

¿Cómo evaluarlas?

Diana Patricia Landazábal Cuervo

Investigadora de la Corporación Internacional de Redes de Conocimiento –ICONK- Integrante del Grupo de Investigación: Gestión Vital- Categoría B. Magister en Educación-Psicóloga. Se desempeñó como investigadora de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), con experiencia en la coordinación y dirección de la revista de investigaciones de la UNAD. Docente. dlandaz27@gmail.com



Artículo de Reflexión

Resumen: en éste artículo se presenta una aproximación a algunos modelos para el análisis de la argumentación y las dimensiones que se pueden considerar al estudiarla. Estos acercamientos se realizan a partir de diferentes investigaciones que se han realizado con el grupo de Investigación "Kishurim" de Israel, que diseñó un escenario para el fortalecimiento de competencias argumentativas, apoyado en un ambiente digital llamado "Dígalo". Éste ambiente permite realizar discusiones argumentadas en colaboración con otras personas, presentando unas categorías pertinentes como afirmaciones, preguntas, razones y argumentos, entre otras. Las discusiones argumentadas pueden analizarse y así realizar la evaluación de la actividad argumentativa de los participantes. La metodología que aquí se presenta se basa en el análisis del uso de las categorías, el seguimiento a hilos argumentativos y la calidad del argumento. Es importante continuar indagando las metodologías más pertinentes para estudiar las competencias argumentativas cuando estas se desarrollan en el aula, con el

fin de mejorar el seguimiento y las estrategias pedagógicas que se utilizan para acompañar a los estudiantes durante el desarrollo de tales competencias.

Palabras clave: competencias argumentativas, Dígalo, modelos, evaluación de la argumentación.

Abstract: in this article is presented an approximation to some models for supporting analysis and its different dimensions to consider at studying moments. These approaches are done based on researches made with "Kishurim", research group from, which designed scenery to strengthen argumentative competences, supported in a digital environment called *Dígalo This one allows to do discussions based on collaboration among people, having some categories like statements, questions and reasons. Kind of discussions presented can be analyzed and do the corresponding evaluation of the argumentative activity in the participants. The methodology is composed by analysis and the usage of categories, monitoring and quality in the argument. To conclude it is important to take into account each advance into

argumentative competences when they are developed into the class to improve monitoring and pedagogical strategies, to follow this process.

Keywords: argumentative competences, Digalo, models, argumentation evaluation.

INTRODUCCIÓN

El estudio de la argumentación, desde sus inicios, ha estado muy relacionado con la retórica por los lazos que se tenían entre la argumentación y la ciencia aristotélica que se ha transformado a partir de las ciencias experimentales (Plantin, 2001). Sin embargo en los últimos tiempos, se ha entendido la argumentación como una actividad dialógica que se establece en los ejercicios comunicativos. En el presente artículo se exponen algunos modelos para poder definir las competencias argumentativas y posteriormente se presentan algunos ejemplos de cómo evaluar en el ámbito del uso de un ambiente digital que permite realizar discusiones argumentadas.

Nathan (1989), citado por Plantin (2001), hace una clasificación en la que distingue dos puntos de vista para analizar la argumentación desde la retórica: (1) El análisis del proceso argumentativo en el que se enumeran las diferentes etapas que conducen al producto acabado, es decir el discurso argumentado y (2) el análisis del producto, en el que se observa la estructura del discurso tal y como ha ocurrido.

Otros autores han presentado definiciones sobre la argumentación desde el punto de vista de la discusión argumentativa (Van Eemeren, Grontendorst y Shoek, 2006). Según Eemeren et al (2006) para resolver las diferencias de opinión es necesario hacer un debate del tema y alcanzar un acuerdo entre las partes. Se puede emplear la argumentación para la resolución de los problemas, lo que denomina discusión argumentativa. Ésta es definida como una apelación explícita o los aspectos del discurso que son pertinentes y hagan un juicio razonable.

Un concepto reciente de la argumentación la ha entendido como razonamiento, el cual está altamente conectado con el dialogismo (Wegerrif, 2006) y que es relevante para la construcción de conocimiento (Kuhn, Felton & Shaw, 1997; SchwarzNeuman, Gil & Ilya, 2003), pero implica crear condiciones óptimas para realizar esta construcción. Estas condiciones óptimas están fuertemente conectadas con el diseño de ambientes de aprendizaje que permiten obtener los resultados deseados actividades argumentativas.

Algunas de estas condiciones están conectadas con la planeación de antemano de ambientes de aprendizaje. (Reuma de Groot, et al, 2008).

En éste artículo se presentaran algunos de éstos modelos y posteriormente se explicará cómo se puede evaluar las competencias argumentativas. Este artículo busca fundamentalmente difundir el resultado de la experiencia metodológica de un proyecto en el que se analizaron las competencias argumentativas de un grupo de profesores.

ANTECEDENTES CONCEPTUALES SOBRE ARGUMENTACIÓN

El estudio de las competencias argumentativas desde la retórica

En la propuesta realizada por Nathan (1989) se explica el modelo que permite analizar las competencias argumentativas desde la retórica. En cuanto al proceso explica que se producen unas etapas que conducen al producto acabado. Este proceso implica:

- La etapa argumentativa: refiere cómo a través del pensamiento se buscan argumentos pertinentes para el examen de una causa.

- La etapa textual: refiere a que los argumentos que se han encontrado se ordenan. Por ejemplo se pasa de un argumento más bien débil, a uno más contundente.

- La etapa lingüística en donde la argumentación que se ha pensado toma forma con las palabras y con las frases.

Cada una de éstas etapas se pueden estudiar y se puede realizar un seguimiento a las personas que están construyendo un argumento, un texto argumentativo y que están realizando un discurso cuyo fin es el del convencimiento.

Respecto al análisis del producto, explica que se ha de estudiar la estructura del discurso tal y como ha ocurrido. Se observa la forma en que a través de la narración se construyen los hechos, se desarrolla la argumentación, se refuta y se termina con una conclusión.

El estudio de la discusión argumentada

En el estudio de las diferencias de opinión, se analizan dos partes, una parte con un punto de vista y otra en la que se expresan las dudas o se rechazan los puntos de opinión. La diferencia de opinión explícita permite observar los puntos de rechazo y el punto de vista porque estos son claramente expresados. En la diferencia de opinión implícita, sólo una parte expresa sus dudas e ideas.

Otro aspecto que puede analizarse son los puntos de vista positivos y negativos. En este caso se puede analizar si en las proposiciones que realizan las personas, adoptan posiciones

neutrales, positivas o negativas, dependiendo de la discusión en la que se encuentran.

Las expresiones de duda, pueden variar según el punto de vista que tenga la persona, es decir no sólo se analiza de lo que se trata, sino también de su alcance y la fuerza. Hay que tener en cuenta que las proposiciones negativas pueden tomarse como proposiciones de duda, debido a que los hablantes por cortesía manifiestan sus declaraciones en duda, pero un análisis más exhaustivo muestra la opinión negativa. Cuando es un punto de vista negativo la argumentación debe ser definida, mientras que si es una expresión de duda no se compromete a defender la argumentación.

EL MODELO DE DISCUSIÓN CRÍTICA

La discusión crítica está destinada a resolver una diferencia de opinión y se desarrolla en cuatro etapas. En la etapa de confrontación las partes establecen la diferencia de opinión y se acuerda que se discutirá cuál es la mejor y más aceptada opinión. En la etapa de apertura se decide resolver la diferencia y se asignan roles, se acuerdan las reglas del debate y los puntos de partida. En la etapa argumentativa, el protagonista defiende su punto de vista contra la persistente crítica del antagonista, con los argumentos del caso que sean válidos y que persuadan a cambiar el punto de vista de la otra parte. Y en la etapa de conclusión las partes evalúan la extensión que alcanzó la resolución de la diferencia de opinión y a favor de quien y se acepta lo acordado por quienes intervinieron en la discusión crítica.

LA ARGUMENTACIÓN COMO ACTIVIDAD DIALÓGICA

Un concepto reciente de la argumentación la ha entendido como razonamiento, el cual está altamente conectado con el dialogismo (Wegeriff, 2006) y que es relevante para la construcción de conocimiento. Desde esta concepción, algunos autores han considerado elementos importantes para realizar una buena actividad argumentativa (Reuma de Groot, et al, 2008).

De Groot et al (2008) apuntan a tres principios que promueven una buena actividad argumentativa; Colaboración: tareas que se realizan en pequeños grupos en los cuales los participantes son conscientes que ellos contribuyen en los objetivos comunes y que su colaboración por si misma es valiosa. Mediación procedimental no intrusiva: los profesores sugieren que el uso de estos procedimientos que soportan la colaboración (en modelos electrónicos y cara a cara) promueven razonamiento crítico. Los profesores son invitados a decidir en el diseño de casos específicos, las instrucciones se dan de antemano y es posible hacerlo durante su actividad. Compromiso de diálogo

crítico: ese es uno de los principios centrales en el programa. Los profesores están comprometidos a invitar a sus estudiantes a aportar argumentos razonados, abrir nuevas perspectivas, cambiar los argumentos en los cuales ellos están en desacuerdo, negociar y revisar sus argumentos cuando los datos son incompatibles o no son reflejados.

El desarrollo de competencias argumentativas, ha estado centrado en el diseño de situaciones pedagógicas que favorezcan el diálogo como forma de construir el conocimiento. Para ello se han desarrollado herramientas argumentativas para promocionar el razonamiento con la ayuda de programas que permitan la representación de la argumentación.

EL AMBIENTE DIGITAL DÍGALO COMO MEDIACIÓN PARA LA FORMACIÓN DE COMPETENCIAS ARGUMENTATIVAS

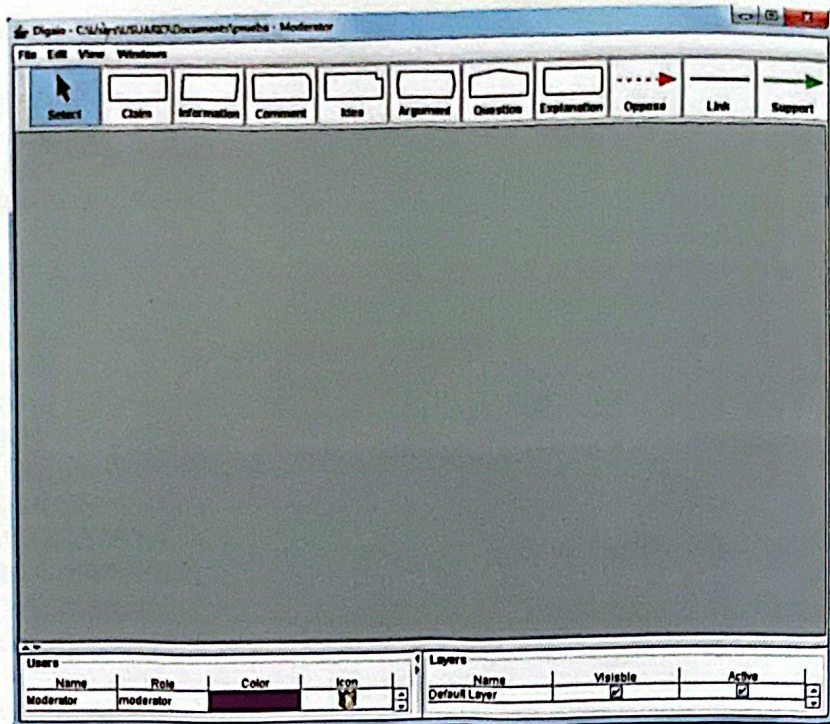
En la actividad de la formación del pensamiento se han desarrollado muchas herramientas tecnológicas y de Aprendizaje Colaborativo soportado en el computador (CSCL). Muchas de las herramientas tecnológicas desarrolladas eran herramientas para la representación de la argumentación (Belvedere; Suthers&Hundhausend, 2003). Las representaciones usadas para expresar nuevas direcciones en la educación del pensamiento incluye valores como: colaboración sobre la individualización, razonamiento sobre el pensamiento y actividades de razonamiento sobre habilidades.

Basado en estas asunciones educacionales, el grupo Kishurim de la Universidad Hebrea de Jerusalén diseñó la herramienta Dígalo para moderar sesiones sincrónicas, desarrollo de argumentación orientada, y discusiones electrónicas (Proyecto europeo DUNES, 2002) y el sistema Argonaut el cual soporta la moderación de estas discusiones (Schwartz & Glasner 2007, De-Groot et al 2007, Asterchan et al).

La herramienta Dígalo permite realizar una discusión argumentada con creaciones simultáneas de una representación gráfica denominado mapa de discusión. La representación contiene las conversaciones textuales que se encuentran insertas en formas geométricas que representan diferentes "movimientos" dialógicos (ontología). El usuario puede elegir una forma particular para realizar su contribución tomadas de un conjunto de opciones (afirmación, pregunta, explicación), escribir la contribución en la forma elegida y enlazar esta contribución con los aportes de otros de sus compañeros, expresando a través de una flecha que se está soportando la idea del compañero o en algunos casos que se encuentra en desacuerdo.

En la figura No. 1 se presenta una imagen del software Dígalo. Aquí se observan las categorías de la argumentación que se pueden utilizar y las relaciones. Esta es una sesión sincrónica en la que cada participante está ubicado en un computador diferente

Figura 1.
Pantalla del Software Dígalo



LA EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS ARGUMENTATIVAS

Evaluación de mapas argumentativos utilizando Dígalo

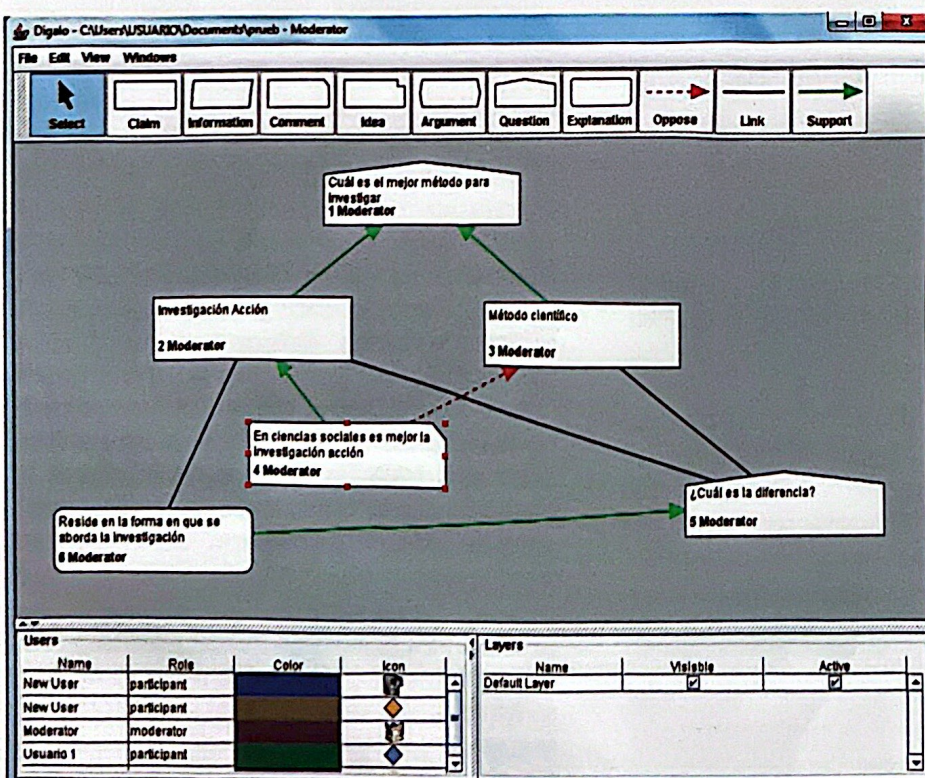


Figura 2.
Ejemplo del
Mapa Argumentativo

Cuando se realiza una discusión en el ambiente Digalo, a nivel general, se deben evaluar la participación de todos los docentes, en qué elemento estuvo centrada la discusión, si se observa la dominancia de algún participante y cuál fue el papel del moderador.

Se puede realizar un seguimiento estadístico al mapa de acuerdo con algunos criterios como el uso de la forma ontológica en la discusión, los conectores utilizados y los hilos argumentativos.

Participantes	Comentario	Opinión	Información	Explicación	Argumentación	Pregunta	Afirmación	Total Formas
Moderador	1					1		2
P1	2	1		1			1	5
P2	3					3	2	8
P3	5	1		1	1			8
P4	3	1		1			1	6
P5	3							3
P6	2	1			1			4
P7		2				2	3	7
P8	4			1		2		7
P9	2	1		1	1			5
P10								
Total	25	7	0	5	3	8	7	55

Fig. 3 Número de participaciones por forma Ontológica

Como se observa en el ejemplo de la Figura 3, se pueden contabilizar la frecuencia de uso de las formas ontológicas que se utilizaron, este análisis permite establecer si se están

distinguiendo los elementos que conforman un argumento y si existe una tendencia a generar comentarios, a dar opiniones o a construir argumentos de forma consolidada.

Participantes	De soporte	Oposición	Neutral	Total
Moderador			3	5
P1	1	3	2	11
P2	4	1	11	24
P3	8	3	1	20
P4	3	2	1	12
P5	1	2	1	7
P6	1	1	1	7
P7	5	1	2	15
P8	5	6	1	19
P9	2	3	0	10
P10	0	0	0	0
Tutor del área	30	22	23	

Figura 4.
Número de conectores utilizados

En cuanto al análisis del uso de conectores se puede estudiar si la discusión estuvo orientada al acuerdo, desacuerdo o aporta de forma neutral. También se puede establecer si se realizan las conexiones de forma correcta o si no se dirigen hacia algún

participante, lo cual demostraría que no existe un desarrollo adecuado de la discusión argumentada, en tanto, no se relaciona un argumento o aporte hacia alguna persona en específico.

Participantes	Hilos de 2	Hilos de 3	Hilos de más de 4	Total
Moderador	4			4
P1	1	2		3
P2	2	2		4
P3	1	3		4
P4	2	2	1	5
P5	1	1		2
P6	1	2		3
P7	1			1
P8	2	3	1	6
P9	1			1
P10				
Total	16	15	2	33

Figura 5.
Frecuencia
participación en hilos
de discusión

Finalmente se puede hacer el seguimiento a los hilos de discusión. Se puede analizar si una persona participó en hilo argumentativo con otra persona, con 2 personas más o con tres personas y la frecuencia de ésta participación. Cuando una persona participa en los hilos argumentativos, se establecen argumentos colectivos, lo que favorece la colaboración y la construcción conjunta de conocimiento.

CALIDAD DE LAS PARTICIPACIONES Y ARGUMENTOS

Para evaluar las competencias argumentativas, existe un modelo que formuló Toulmin (1997) y que se refiere a analizar, el tipo de argumento, la pertinencia, la aplicabilidad y la complejidad.

El tipo de argumento es clasificado como argumentos llanos, bidimensionales y profundos. El argumento llano, tiene una sola oración, sin explicación o soporte. El argumento bidimensional presenta una afirmación u opinión y una explicación o información de soporte sin contraargumento y el argumento profundo tiene una oración, una explicación o información de soporte y un contraargumento.

La aplicabilidad del argumento se refiere a que el conocimiento es eficaz si propone alternativas y soluciones para resolver un problema y admite razones. La complejidad se evalúa si el

conocimiento añade nuevas razones, datos, ejemplos, variables, soluciones y aplicaciones, adquiere más complejidad si este conocimiento y las razones tienen conexión entre sí y si tiene una alta o baja valoración.

Conclusiones

Existen diferentes modelos para explicar las competencias argumentativas y para observar tanto el proceso de la argumentación como el resultado final de la actividad argumentativa. Cada uno de estos modelos presentan ideas que pueden resultar interesantes para los investigadores que están interesados en acompañar el desarrollo de competencias argumentativas en sus estudiantes.

Dentro de los avances que se han realizado en el estudio de la argumentación, la definición de la argumentación como una actividad dialógica puede ser significativa cuando se encuentra que las personas construyen argumentos con otros.

El uso de ambientes digitales para la argumentación puede facilitar el desarrollo, seguimiento y evaluación del proceso argumentativo. Se requiere para ello de metodologías que permitan realizar dicho análisis. Dentro de lo que se ha venido utilizando en el estudio de las redes y las discusiones argumentadas con Dígalo, un aspecto muy importante está



relacionado con las ontologías, relaciones y conectores que se utilizan. También es necesario realizar la evaluación de la calidad del argumento de manera que se pueda hacer un seguimiento, tanto a la metacognición que hace el estudiante cuando está argumentando, así como al resultado de su argumentación buscando que se incremente la calidad del argumento en cada momento. Esta será una labor muy importante para el moderador de este tipo de ejercicios.

Bibliografía

ASTERCHAN, C., y Schwarz, B. (2007). The effects of monological and dialogical argumentation on concept learning in evolutionary theory. *Journal of Educational Psychology*, 99(3).

DE GROOT, R., DRACHMAN, R., HEVER, R., SCHWARZ, B., HOPPE, U., HARRER, A., DE LAAT, M., WEGERRIF, R., MCLAREN, B. M., y BAURENS, B. (2007) Computer Supported Moderation of Ediscussions: the ARGUNAUT Approach. In: C. Chinn, G. Erkens and S.

DE GROOT, R; MALDONADO G, L.; DRACHMAN, R.; LANDAZÁBAL, D.; LEAL, L; MONTENEGRO, G.; MONTENEGRO, M.; BECERRA, M.

(2008) *Dígalo y la conformación de una comunidad de aprendizaje*. Editorial UNAD.

EEMEREN, F. H. van & GROOTENDORST, R. (2004) *A Systematic Theory of Argumentation: The Pragma-Dialectical Approach*. New York, NY: Cambridge University Press.

KUHN, D., SHAW, V., & FELTON, M. Effects of dyadic interaction on argumentive reasoning. *Cognition and Instruction*, 15(3). (1997).

PLANTIN, C. (2001) *La argumentación*. Barcelona, Editorial Ariel, 2a. Edición.

SCHWARZ, B. y GLASSNER, A. (2007) Designing CSCL argumentative environments for broadening and deepening understanding of the space of debate. In R. Saljo (Ed), *Information and Communication Technology and the Transformation of Learning Practices*. Kluwer Academic Publishers.

TOULMIN, S. (1997). *Los usos de la argumentación*. Paris: Puf

WEGERRIF, D. (2006). A dialogic understanding of the relationship between CSCL, and teaching thinking skills. *The International Journal of Computer-Supported Collaborative Learning*. Vol.1

La investigación: una construcción permanente en la pedagogía

Ing. Juan Carlos Ramírez Zapata

Ingeniero de Sistemas con énfasis en software de la Universidad Antonio Nariño, estudiante del Máster en Didáctica de las Ciencias por la Universidad Autónoma de Colombia, especialista en Edumática. Ganador del premio "Compartir al Maestro" por Bogotá en 2009. 15 años de experiencia como docente en diversas instituciones.
juanramza@gmail.com



Artículo de Reflexión

Resumen: este artículo pretende mostrar la importancia que ha tenido la investigación en el área de la pedagogía y viceversa durante los últimos años en el desarrollo social. Los argumentos que se exponen parten de la reflexión crítica de las diferentes teorías pedagógicas que han tenido resonancia en nuestro quehacer pedagógico desde la formación de las escuelas normales hasta la Universidad.

Palabras clave: pedagogía, investigación, teoría, aula, educación, formación.

Abstract: this article shows the significant role played by research in the area of pedagogy and vice versa in recent years in social development. The arguments presented are based on critical reflection of the different educational theories that have resonance in our pedagogical practice from the formation of normal schools to university.

Keywords: education, research, theory, classroom, education, training.

INTRODUCCIÓN

"Una práctica educativa sin investigación es ciega; una teoría sin práctica es estéril". Valentín García Yebra.

Sabemos y somos conscientes que la educación es la única vía para crear conciencias capaces de asumir una autonomía intelectual y moral de progreso en los estudiantes a través de la pedagogía, con la intención de lograr que nuestro país tenga un avance real en el tiempo y en pro de la sociedad. Por tanto, el hecho de ser maestros nos delega esa responsabilidad latente de asumir un lugar político frente a los retos propuestos en un mundo que plantea la globalización como organización general, en el que no hay distinciones objetivas socioculturales y se juzga a partir de requerimientos de desarrollo económico mundial, un

lugar en el que sea evidente nuestra sed de alcanzar un empoderamiento intelectual para poder revelar nuestra posición objetiva frente al reto de enseñar; esta herramienta es la investigación.

Con base en esto, considero necesario retomar la lectura de los diferentes enfoques que ha tenido la pedagogía de la investigación para analizar tres aspectos que delimitan nuestro objeto de estudio, entre los que encontramos: sus bases teóricas, relación con la práctica y coherencia con las necesidades de la escuela, centrándome especialmente en su enfoque teórico-práctico, con el fin de indagar por su función en el contexto educativo y asumir una mirada reflexiva, sustentada en los planteamientos de algunos intelectuales que han tenido una visión más amplia de los elementos que hacen parte del contexto de la Pedagogía de la investigación, a través de un texto que espera ser reevaluado y criticado por nuestros lectores.

ANTECEDENTES

Pedagogía

Teniendo presente la importancia que tiene la pedagogía en la educación, es necesario partir de la funcionalidad de la misma que es básica y esencialmente el conjunto de saberes que se ocupan de la educación en lo social y específicamente humano. Desde esta perspectiva, hacer pedagogía es reflexionar acerca de los procedimientos, no para explicarlos sino para "apreciarlos en lo que valen, para averiguar si son lo que deben ser, si no convendría modificarlos y de qué manera, o incluso, sustituirlos totalmente por métodos nuevos" (Durkheim, 1996). Por tanto la pedagogía es una disciplina de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla y perfeccionarla. Y justamente como el conocimiento de la misma es tan diverso porque tiene como objetivo el ser humano, por eso mismo se torna bastante amplio teniendo presente que el hombre es un ser complejo inacabado, el cual cada día exige ser conocido y abordado desde diferentes ámbitos ya sea desde lo social o cultural.

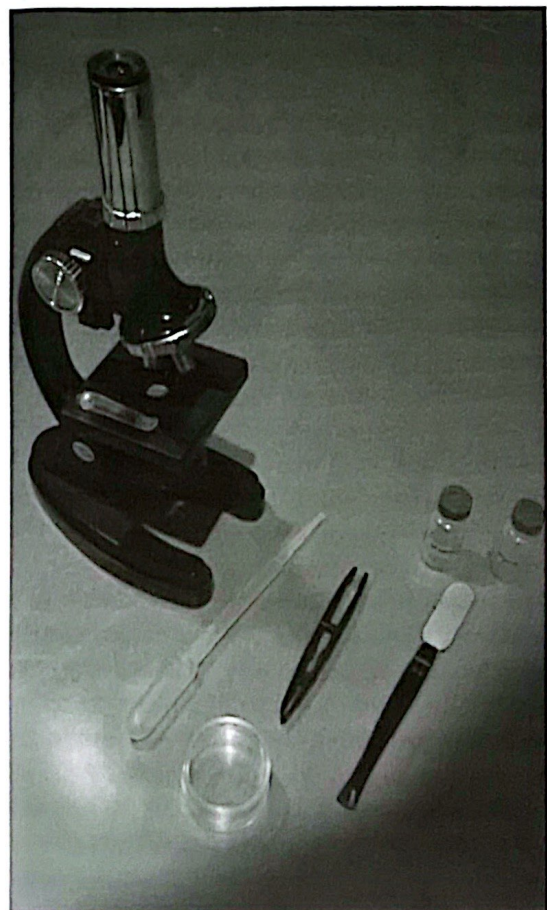
Por eso se puede decir que la pedagogía es la base sustentable de la educación porque a través de ella se pueden formular métodos prácticos y entendibles que le permitan al educando un mejor desenvolvimiento en la sociedad partiendo de sus conocimientos previos, fortalecerlos y de esta manera trazarle una mejor calidad de vida.

La pedagogía toma conceptos y principios derivados de otras ciencias como la psicología, sociología, antropología, lingüística etc., que también pueden emitir teorías y conceptos propios, teniendo como meta o misión la formación humana. Es importante además considerar y tomar en cuenta que a pesar de que la conceptualización de la pedagogía como ciencia es un

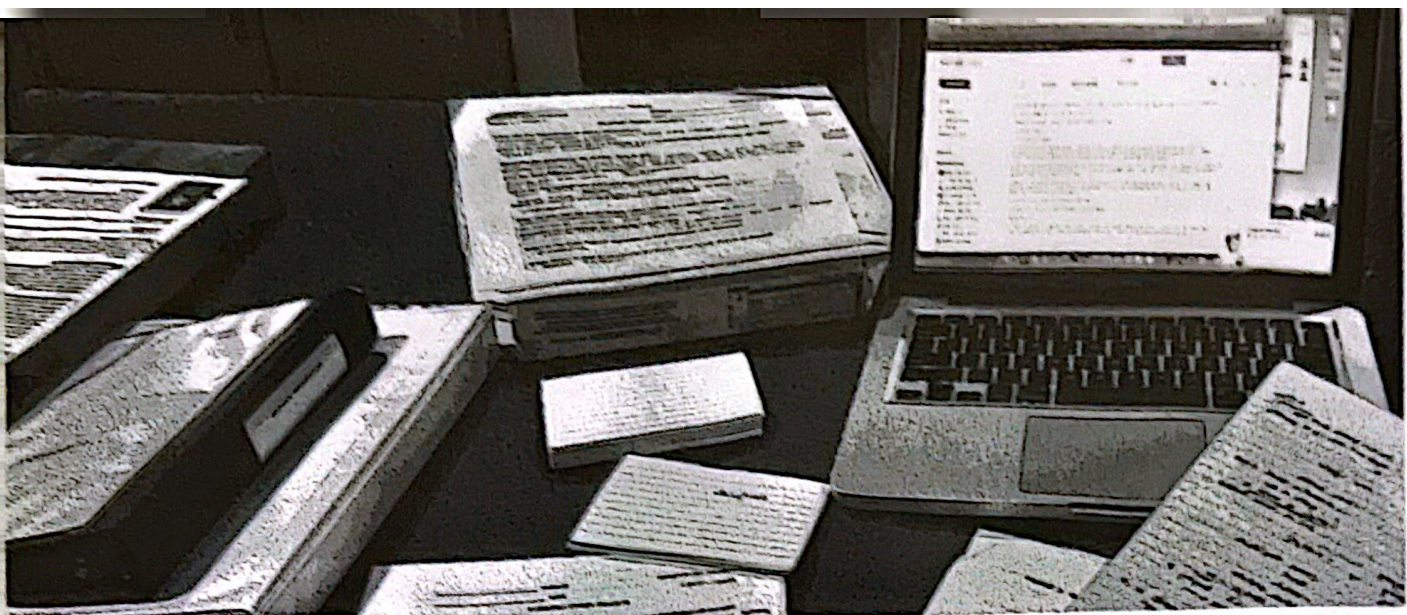
debate que actualmente tiene aún vigencia y que se centra en los criterios de cientificidad que se aplican a las demás ciencias y que no aplican directamente a la pedagogía, es por ello que referirse a la pedagogía como ciencia puede ser un tanto ambiguo, incorrecto, o por lo menos debatible. Existen autores, pues, que definen a la pedagogía como un saber, otros como un arte, y otros más como una ciencia (haciendo una pausa y reconociendo que como ciencia habría que establecer apuntes específicos).

Investigación

Abordando el tema de la investigación se puede decir que: "La Formación Investigativa, se concibe como un conjunto de prácticas que le permiten potencializar y afianzar en la comunidad estudiantil, las competencias investigativas científicas y creativas, integrando a la vez la investigación propiamente dicha y la formación, entendida como el proceso de



enseñanza y aprendizaje que aporta a los estudiantes los elementos y recursos necesarios para fomentar el espíritu investigador". Desde el campo de la investigación podemos mencionar varios elementos que son fundamentales para profundizar, ya hemos mencionado que otras disciplinas son



fundamentales a la hora de hablar de pedagogía investigativa, por una lado tenemos a la psicología que tiene como objeto el estudio de la mente y del comportamiento, la filosofía de la educación que se encarga a su vez de analizar estos aspectos pretendiendo una comprensión fundamental, sistemática y crítica del hecho educativo y junto con la sociología indagar su aplicabilidad.

Pasar a una nueva calidad en el campo de la enseñanza supone intensificar la investigación pedagógica y contribuir más sustancialmente para el perfeccionamiento de la actividad de la educación. Esto se ha convertido en una verdad, casi un axioma, aceptado sin reservas por cualquier educador. Aumentar la calidad de la actividad educacional e intensificar la investigación científica supone una reconsideración de la investigación pedagógica, un cambio de óptica tanto de los beneficiarios, como de los que trabajan en la investigación. Se trata de un movimiento masivo, el asentamiento de la investigación pedagógica en el lugar que merece, lugar que la implique y obligue cada vez más a desarrollar la actividad educacional.

La investigación científica es un componente natural de la actividad profesional de cada educador. La movilización de los mismos en una acción común supone una rigurosa organización y coordinación, capaz de impulsarlos y movilizarlos en una actividad. Según Piaget "En otras palabras, en la investigación y por la investigación la profesión del maestro cesa de ser una simple profesión y supera incluso el nivel de una inclinación afectiva para adquirir la denominación de cualquier profesión que es al mismo tiempo un arte y una ciencia, porque la ciencia sobre el niño y su educación constituye más que en cualquier otro tiempo un campo inagotable". Pero es un hecho fácil de constatar que en el campo de la educación las investigaciones son menos que en otros campos. La complejidad, la dinámica y el multicondicionamiento del fenómeno educacional, así como lo difícil de medir los resultados explica en gran medida por qué el fenómeno educativo, es menos veces el objeto de la investigación.

Es natural, hasta cierto punto, que la investigación pedagógica se haya orientado con preferencia hacia la didáctica, mediante la cual se influencia también el fenómeno educativo, donde las variables son más factibles de aislar y enfocar en las investigaciones. Pero no es tan natural que la separación entre la educación y la instrucción se mantenga. Es necesario que la investigación enfoque estas dos categorías de forma unitaria ya que así es como se manifiestan.

Considerando que el ser humano está en permanente transformación y desarrollo, es valioso el aporte que al respecto hace Honore que concibe la formación "como una actividad por la cual se busca, con el otro, las condiciones para que un saber recibido del exterior, luego interiorizado, pueda ser superado y exteriorizado de nuevo, bajo una nueva forma, enriquecido, con significado en una nueva actividad".

Desde esta perspectiva en donde el sujeto intercambia los conocimientos en un diálogo de saberes, la formación se reconoce como estrechamente ligada con la cultura. Es decir, el proceso formativo se presenta de manera transformadora no sólo de los sujetos individuales, sino además de la institucionalidad de la cual forma parte y de la cultura que genera. Es así como la educación se hace más interesante porque tiene la oportunidad de ser transformadora y creadora de nuevas expectativas de aprendizaje, por lo cual la pedagogía tiene que trazar nuevas metodologías que hagan más viable y enriquecedor el proceso formativo que genera la educación.

Se han sugerido, por diferentes autores, modalidades concretas de colaboración y cierta división del trabajo en el campo de la investigación. Así el maestro podría investigar un problema pedagógico en el ámbito de su asignatura o escuela en que trabaja, el profesor universitario en el ámbito de la región, y el investigador especialista en el ámbito de país o inclusive en el ámbito internacional. Por supuesto que una división de este tipo de las tareas, zonas o asignaturas, por niveles o campos es relativa y vulnerable.

Lo cierto es que todos los que se comprometen en la investigación pedagógica tienen que partir de algunas tesis comunes al específico de la investigación en el campo de la educación, el carácter interdisciplinario de la misma, el enfoque sistémico, y ofrecer soluciones verificadas y aplicables. Se puede formular parcialmente la hipótesis según la cual sólo un ambiente Educativo favorable al descubrimiento y a la invención posibilita el desarrollo investigativo de una sociedad (López, 2008) siempre y cuando parta del contexto del significante.

Con respecto al contenido de la investigación hay que tener presente que esta debe cubrir los principales sectores de la actividad educacional, se trata por una parte, de los aspectos del contenido de la enseñanza que se ofrece a la investigación y por otra parte con el contenido de la investigación relativo a la formación de los varios componentes del perfil moral y político del educando. Los problemas educativos ocuparán su lugar merecido y la investigación no se limitará a temas menores estrechos y no eficientes, sino enfocará el sistema, la estructura, la tecnología, la eficiencia. La metodología de la investigación incluirá todo lo que la pedagogía, la psicología y la metódica han adquirido en los últimos años, al darle un carácter operativo, moderno y dinámico a cualquier investigación.

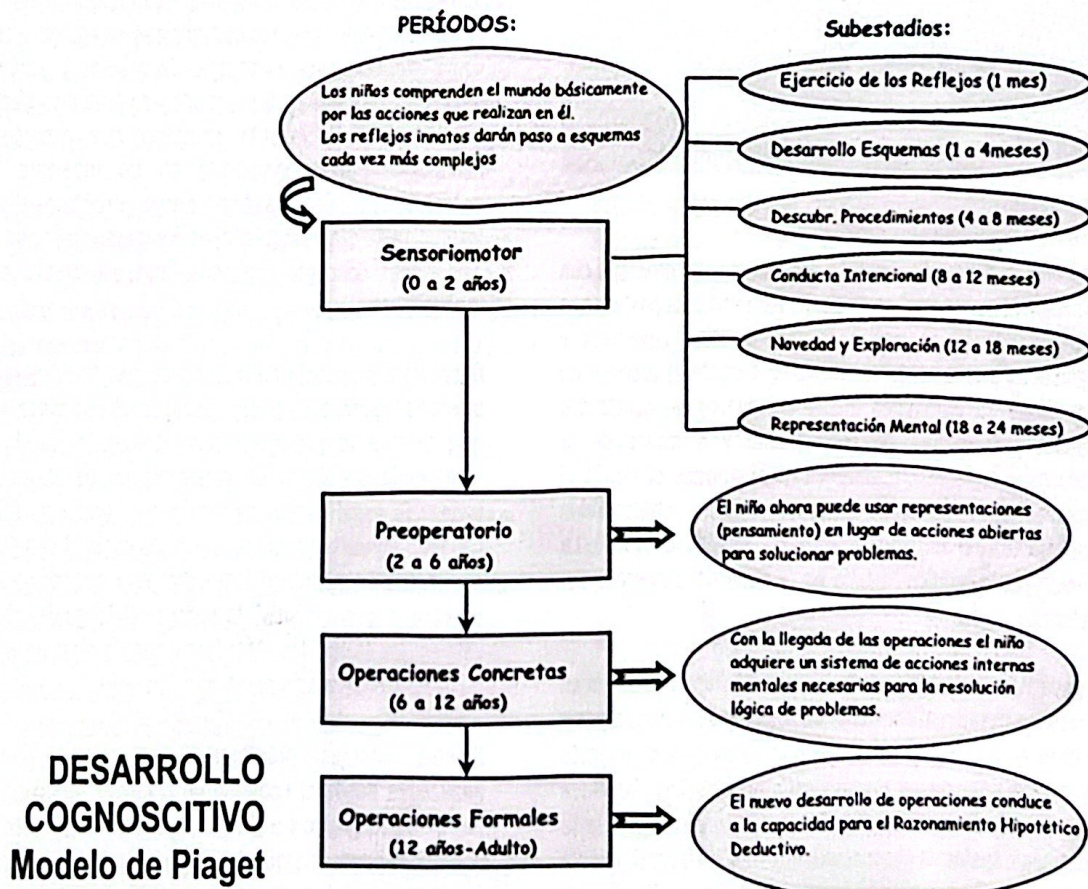
A pesar de que son múltiples las razones que están a la base de la calidad de la educación, una de ellas tiene gran relevancia si

se pretende cualificar el quehacer docente: se refiere a las concepciones que sobre enseñanza, aprendizaje y el desarrollo del intelecto dirigen los procesos de interacción en el aula de clase, a saber.

PEDAGOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN DESDE PIAGET

Basados en la teoría de Piaget, algunos docentes en todos los niveles de formación, asumen que para que un sujeto pueda acceder al conocimiento científico, debe haber desarrollado previamente las operaciones mentales requeridas para el aprendizaje, la comprensión, la evolución de las nociones acerca del mundo, la interpretación de la causalidad, la abstracción y el dominio de las formas lógicas de pensamiento.

Por otra parte, la posición de Vigotsky es que aprendizaje y desarrollo son diferentes, pero constituyen una unidad. Al respecto, Vigotsky (1989, 133) señala: Entre el nivel de desarrollo alcanzado por el sujeto (desarrollo actual), existe una zona de desarrollo potencial o zona de desarrollo próximo, que es lo que el educando puede hacer inicialmente con la cooperación de un adulto y que posteriormente ejecutará en forma independiente; porque siguiendo al autor, el buen aprendizaje es el que precede al desarrollo: el aprendizaje organizado se





convierte en desarrollo mental y pone en marcha procesos que no se dan al margen del aprendizaje. Esta vertiente postula que todo aprendizaje se realiza sobre elementos cognitivos y lingüísticos previamente constituidos; durante el proceso de aprendizaje se introducen elementos nuevos en contenidos (lingüísticos), formas de pensamiento y a través de la interacción lingüística, el aprendizaje organizado constriñe el pensamiento y pone en marcha procesos intelectuales dependientes del aprendizaje mismo (Vigotsky L.S., 1989). La relación pensamiento lenguaje es la base del desarrollo del intelecto.

La pedagogía como un aparato instrumental de la ideología es un sistema signifiante que elabora sus propias normas a partir de otras disciplinas y construye una serie de instrumentos (reglas) para incidir en discursos no pedagógicos. Se ubica como campo de reproducción de otros discursos ya que la pedagogía transforma el conocimiento teórico en conocimiento pedagógico y además impone normas y prácticas culturales. Su

objeto es pues conocer las reglas que permiten esa transformación.

La pedagogía ha penetrado al campo de las mediaciones con lo cual cambia su significado tradicional y transforma las relaciones estado-sociedad civil. Es dispositivo de control. Los cambios en la producción y en el consumo económico y cultural, en la estructura misma de la interacción social han planteado también un cambio en las mediaciones de la pedagogía.

Esta visión aplicada a la modernidad, muestra que el maestro ya no es la única forma bajo la cual se nos presenta la pedagogía, ella controla la vida social e individual de los sujetos y reproduce el poder, como dispositivo pedagógico. Se denuncia la abstracción, fragmentación y racionalización del campo simbólico que descentra nuestra identidad y genera una economía de la emocionalidad y del pensamiento, de las inteligencias y de las competencias que diluyen el individuo y lo atrapan en esa fina red. La tarea, desde esta visión es la de construcción de sus principios y la transformación de sus efectos en nuestros códigos de recepción y producción ya que ese dispositivo pedagógico modernizante ha generado una verdadera implosión de los sentidos producidos, consumidos y reproducidos y una desestructuración de representaciones colectivas (Díaz, Mario, 1993).

A partir de la Arqueología del saber del filósofo Michell Foucault y de la genealogía de G. Canguilhem se rastrea y reconstruye la epistemología del discurso pedagógico y se asume la pedagogía como una disciplina o conjunto de saberes y prácticas. El proceso es a partir de las nociones de "práctica pedagógica" como un acontecimiento complejo que expresa "saber pedagógico" institucionalizado en un momento histórico determinado. Este saber, como práctica discursiva institucionalizada y regulada, está constituido por un conjunto de nociones, conceptos, métodos, fines, que circulan acerca de la enseñanza.

Desde esta propuesta de investigación se trata de rescatar al sujeto de las prácticas pedagógicas, devolverle la voz, recuperar el piso que le pertenece como trabajador de la cultura, reconocerle un objeto de conocimiento, es el maestro. La pedagogía como conjunto de saberes y prácticas (disciplina) tiene por objeto la enseñanza, pero no como el simple enseñar sino como un acontecimiento complejo que como categoría convoca el pensamiento, la cultura, el lenguaje, el arte, los valores, los textos, los métodos, y que de ninguna manera se reduce a la transmisión de información.

Sujetos, saberes, prácticas e instituciones pueden ser analizadas desde el conjunto de nociones que configuran su discurso pedagógico y a partir de estos análisis metódicamente abordados desde la arqueología o la genealogía, se hace posible la emergencia de la pedagogía.

La pedagogía aparece como el saber propio del docente y no se la puede reducir a la simple metódica, es ella por el contrario un saber y una práctica que construye conocimiento sobre preguntas que le son propias: ¿para qué se enseña? ¿Qué se enseña? ¿Cómo se enseña? ¿A quién se enseña? ¿Dónde se enseña? Cuyas respuestas sobre fines, contenidos, estrategias didácticas, sujetos y contextos culturales pueden configurar un campo de saber cuyo estatuto epistemológico se diferencia del de las Ciencias de la educación.

La investigación en pedagogía debe servir para obtener resultados que ayuden a que la acción sea más efectiva en nuevas situaciones en el futuro. En este sentido específico, se puede entonces decir que la investigación busca construir algo que se preserve de una situación a otra, de un contexto a otro. Aunque aquello que se preserva puede ser de naturalezas muy diversas, posiblemente en la mayor parte de las investigaciones se busca construir algo llamado teoría.

La pedagogía como reflexión sobre el arte de enseñar permite ver que las prácticas educativas en su diversidad tienen un carácter común, a saber: "resultan todas ellas de la acción ejercida por una generación sobre la siguiente con vistas a adaptar esta última al medio social en el cual está destinada a vivir" (Durkheim, 1996). Una generación prepara a otra conservando tradiciones en las cuales ella misma perdura, "los frutos del trabajo de una generación son provechosos para la que toma el relevo" (Durkheim). Pero la siguiente generación transforma ese medio social y por eso ejerce acciones educativas diferentes sobre otra generación, estableciendo así una dinámica en que las tradiciones se mantienen gracias a una permanente renovación.

Las sociedades antiguas y modernas no habrían alcanzado los altos grados de desarrollo gracias a los cuales las conocemos hoy día, si no hubiesen contado con un sólido aparato comunicativo a través del cual unas generaciones transmitieran a otras esa capacidad de contemplar y de admirarse para comprender y transformar.

El conocimiento del mundo como mundo debe hacerse desde lo intelectual y lo vital, al mismo tiempo. El problema universal para cualquier sujeto que quiere conocer es cómo abrirse y acceder a la información sobre el mundo y cómo adquirir la posibilidad de articularlas y organizarlas. Para esto es necesario transformar el pensamiento, recurriendo a la contextualización y recontextualización de los saberes y la complejización del conocimiento. Una pedagogía de la investigación debe proponerse resolver esta clase de problemáticas.

Conclusiones

El arte de investigar debe ser uno de los elementos integradores que permita a los estudiantes, maestros y todo aquel que se

dedica a la educación hacer una experiencia de tipo transversal en su currículo, pero no debería aparecer sólo como un compartimiento más.

La educación debe orientarse entonces no tanto hacia el enseñar como hacia el dejar aprender, que no es otra cosa que dejar investigar: descubrir, inventar, imaginar. Si se busca que el arte de la investigación tenga un papel relevante en la educación, es necesario promover, y no extinguir, la capacidad de contemplar y de admirarse.

Bibliografía

AUSUBEL, D (1987). y otros. Psicología educativa. Enfoque cognitivo. México: Trillas.

DÍAZ Mario (1993) El campo intelectual de la educación. Editorial Universidad del Valle.

DURKHEIM, Émile. Educación y sociología. Barcelona: Península. 1996.

FOUCAULT, Michel (1969). La arqueología del saber. Alfaguara, Madrid.

LÓPEZ, Edgar Antonio. Revista Educación y Desarrollo Social. Bogotá, 2008.

PIAGET, Jean, (1975) El desarrollo del pensamiento, Alfaguara, Madrid.

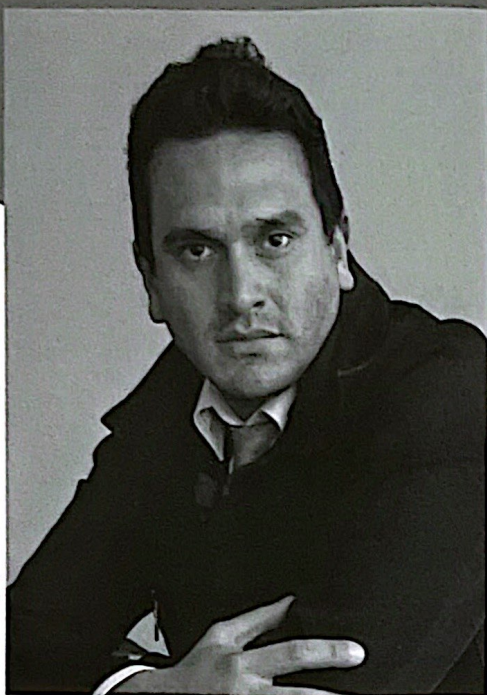
TAMAYO, Alfonso. (2000). CNA Educación y Pedagogía. Bogotá.

YGOTSKY, El problema del conocimiento (Vygotsky: Sobranie sochinenii op.cit., //vol. 1, (Obra original escrita en 1933, publicada por primera vez en 1968)



Optimismo y Realidad

de un Diagnóstico de los TLC's



Irving Tovar Rivera

Economista en Comercio Exterior de la Fundación Universitaria Los Libertadores, posee experiencia en las áreas administrativas empresariales y emprendimiento, comercio exterior, negocios internacionales y en la elaboración de planes de negocios de mercados, así como el manejo de documentos de importaciones, exportaciones y embarques. Docente de Comercio Exterior y tutor del semillero OSEAS en la Fundación de Educación Nueva América y coordina paralelamente su proyecto de emprendimiento empresarial.
irving.tovar@gmail.com

Artículo de Reflexión

"Es tiempo de crear cambiar"^(*)

Resumen: las ideas de competencias y competitividad en un marco que resulta de alto interés para las ventajas que posee el mercado internacional colombiano con las grandes posibilidades del país, de nuevas opciones de negocios, llevan a que los núcleos empresariales revelen una negación a los retos en las tendencias de economías globalizadas, lo que resulta en confrontaciones innecesarias que sin responsabilidad emprendedora, bloquean el progreso y la innovación. La globalización es semejante a una superautopista creada para ocuparse con ideas constructivistas y no con temores y delirios de persecución; el libre comercio es sencillamente la oportunidad de salir del atraso para conseguir, por ejemplo, aumentar la capacidad exportadora del país y crecer de manera significativa.

Palabras Clave: Mercado Internacional, Globalización, Tratados de Libre Comercio, Gestión de Calidad, Procesos Logísticos.

Abstract: ideas about competences and competitively in a framework that has a high interest for each advantage inner in the international Colombian business with a huge range of possibilities the country has as new trade options, these ones take enterprising cores to reveal a complete denial in the global economies, resulting in unnecessary confrontations without liability enterprising block progress and innovation. Globalization is like a superhighway created to deal with constructivist ideas and not with fears and delusions of persecution, free trade is simply the opportunity to get out of backwardness, for example, increase the country's export capacity and grow significantly.

Keywords: international marketing, globalization, free trade agreement, quality gestion, logistic process.

*Parte de la frase es tomada de la letra del himno de un colegio de enseñanza artística: Colegio Departamental Ceinar, ubicado en la ciudad de Neiva (Huila).

EL ORDEN DE LAS COSAS

En muchas ocasiones cualquier colombiano de a pie (incluyéndome), siempre estará a la expectativa de qué sucederá más adelante cuando un gobierno nuevo y legítimamente elegido, mandado por una constitución,^(**) llega al poder para direccionar las esperadas razones macroeconómicas, como la bitácora que permitirá darle forma a nuestro futuro como nación.

Una de esas cosas que más despierta la sensación de si estamos haciendo bien las cosas, es cómo nos vemos a nivel internacional. Pero resulta difícil entender las razones por las cuales, tenemos demasiados acuerdos económicos internacionales dilatados en calidad de ejecución, sin detallar que existen problemas de fondo que tenemos que resolver para entrar en esa ola competitiva global.

Todo lo anterior, se redirecciona a que el planteamiento de políticas de ejecución de infraestructura tenga falencias y presenten un impedimento a que la distribución física internacional del país se vea en aprietos para demostrar el nivel moderno de competencia que se quiere dar a escala mundial. "Actualmente el país presenta retrasos en infraestructura vial, petrolera, minera y tecnológica, los cuales dificultan el comercio interno y externo y específicamente los tratados de libre comercio que se encuentran aprobados y aquellos que se espera negociar con otros países".¹

En esta compleja situación de incertidumbres en inversión de infraestructuras modernas, se subraya que basado desde una perspectiva como se están dando las cosas en la globalización de las economías, cabe fijar que si tenemos que competir a la altura de todos los otros países, se debe dar el orden detallado para que se priorice las construcciones requeridas en conectividad, desarrollo y necesidades para el comercio exterior del país. Es por ello, que la planeación de los procedimientos para el desarrollo y priorización a las conexiones hacia el mundo externo, permitirá que seamos vistos como una estructura macroeconómica confiable y no como una nación deshojada en materia de infraestructura vial, marítima, fluvial y aérea.

No obstante, se puede analizar que toda esta sinergia que lleva los acuerdos de libre comercio que se están implementando en el circuito internacional colombiano, puedan convertirse en un poderoso catalizador que ponga en positivo el aumento del

volumen de inversiones e intercambio comercial, dándole un empuje a una máxima exigencia a competir y a trabajar de manera proactiva en temas directos como aduanas, puertos, aeropuertos, transporte e infraestructura vial, líneas fluviales y tecnologías para la distribución física, que conllevará al dinamismo y al mejoramiento continuo de los procesos de comercio exterior en Colombia.

PROGRAMACIÓN HACIA EL ÉXITO DE LOS MERCADOS GLOBALES

Las probabilidades de que una nación sea exitosa, dependen del nivel de sugestión progresista que tengan sus líderes para convencer que tan capacitados y competitivos están para afrontar nuevos retos que logren romper nuevos paradigmas en sus propias economías.

Tal vez, si en la PNL^(***), Colombia lograra disipar esas miedosas conductas de negación a una realidad de progreso y contracodifique la postura mental menesterosa, que anula las visiones de vanguardia a una conducta egoísta de mala interpretación de cambios y tendencias que se presentan en todo el mundo, para lograr planteamientos de convencimiento a procesos que por "O-POR-TU-UNIDAD" a crear e innovar, signifiquen el paso hacia el desarrollo colaborativo económico y social. Un país rico pero con un pensamiento tercermundista, es tal vez menos valorado por la comunidad internacional, que uno con recursos limitados pero con visión de futuro y objetivos comerciales claros y ambiciosos.

Muchas veces estos procesos globalizados generan cierta desconfianza, escepticismo y una insatisfacción para cualquier mortal, puesto que para las sociedades como la nuestra, es muy difícil salir de una zona de confort proteccionista, inclinándose a que jamás se logren obtener resultados reales de desarrollo de la mayoría de las ventajas competitivas colombianas y se pueda descubrir muchas otras capacidades que se posee como nación frente al mundo... Sí, a muchos empresarios les carcome el miedo a competir.

Desde afuera las expectativas y el voto de confianza permite que Colombia, entienda de una vez por todas, que existen intereses de otros para que salga a "bailar", con el hecho de que afronte los retos y oportunidades que el mundo le ofrece de mostrar sin temores lo que tiene y puede dar.

** Este principio está consagrado en la constitución en su artículo 1 del título primero que describe todos los principios fundamentales del estado, así como en su articulado 191 donde se establece los requisitos para ser elegido Presidente de la República de Colombia: Constitución Política de Colombia de 1991.

1 EL NUEVO SIGLO. art.: ATRASO EN INFRAESTRUCTURA, FLANCO DÉBIL DE LOS TLC – Octubre 23 de 2011, 1:15 am [En Línea].

<<http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/10-2011-atraso-en-infraestructura-flanco-d%C3%A9bil-de-los-tlc.html>> [Citado en 31 de julio de 2012].

*** PNL tiene como significado Programación Neurolingüística y es un método de pautas mentales que generan espacios de conocimiento en procesos que ayudan a codificar el pensamiento directamente proporcionado a la acción. Históricamente el PNL surgió en Estados Unidos, en los años 70's, específicamente en la Universidad de California con sus pioneros Richard Bandler y Jhon Grinder, que abrieron la posibilidad de cambiar de forma trascendental el mundo, para interconectar la generación del pensamiento y las acciones proactivas en la búsqueda eficiente de los resultados. Autor.



En una columna, el diario The Independent del Reino Unido, afirma que:

“La seguridad ha dejado de ser un problema ya que el Gobierno parece estar ganando su batalla contra el crimen y sus expectativas de crecimiento económico y demográfico para los próximos años están entre los mejores de la región”².

Tal vez, por lo demás si queremos entrar a esa “pista de baile” global con los demás vecinos que lo están haciendo, con ganas y gusto, tenemos, en consecuencia, que afrontar la realidad global de la misma forma como ellos lo hacen, para “azotar baldosa” frente al atractivo mercado internacional que anhelamos, sin imposibilitar todo el aparato productivo, comercial y social, aboliendo las “decisiones y temores negativos” en encontrar ese flirteo con quienes pueden darnos la mano, en mejorar la manera de vivir en un mundo de competencias abiertas de cara al desarrollo continuo.

AFRONTAR LA CAPACIDAD Y EL RETO

¿Qué capacidad tengo para afrontar esta invitación y no quedar mal ante los países-socios internacionales?

Pues bien, Colombia tal vez lo que debe hacer es empoderarse de la información del contexto real del proceso internacional, sin desconocer que existen limitaciones que al ser detectadas, puedan convertirse en potenciales herramientas de innovación con capacidad proactiva de eficiencia económica.

La actividad internacional no es una situación que Colombia deba ignorar por posiciones nacionalistas que distorsionen lo que ya se había comentado en párrafos anteriores, pero si es

bueno que se genere un enfoque predominante al desarrollo de políticas integrales sanas, que induzcan a que todos los aparatos que generen progreso en el país, se alisten para una buena carrera de fondo, motivados al desarrollo proactivo de todo un pueblo.

Es inevitable creer que lo anterior sea la lotería que nos saque de pobres, caso que generaría cierto desconcierto, por la sencilla razón que pensar en probabilidades en una globalización, nos acarrearía dificultades a que el enfoque de nuestra bañera macroeconómica se nos tape por no saber medirnos.³ Esto quiere decir, que si se está a la espera de que algo ocurra sin accionar o que simplemente vemos como le va a los demás, tal vez podría pasar que el sueño de que se gane \$ 50 millones de pesos para alguien, se vuelva también el mismo sueño de otro sin realizarse. Soñar no cuesta nada, pero seguir durmiendo en laureles por mucho tiempo nos costará considerablemente.

Para este punto la nación debe salir de esa demostración de conformismo y mediocridad que llevaría a empozarse, no sólo la competitividad productiva, sino que colocaría en punto menos las competencias profesionales de distintas áreas, que podrían soportar todo el andamiaje de investigación a generar situaciones de progresos innovadores, de invención y tecnológicos.

La verdad es que si dejamos a un lado la forma y vemos el fondo de los beneficios de los Tratados de Libre Comercio con una mentalidad progresista, sí podríamos pensar que a través de nuevas estrategias de negocios e ideas de emprendimiento, logremos dinamizar el aparato económico y generar un trabajo de cambios continuos para obtener beneficios nacionales, como los alcanzados por el Este Asiático.⁴

2 DUFFY, Alex. Gerente de Co-portafolio del Fidelity's Latin America Fund. The Independent. 30 de abril 2011.

3 Ejemplo dado en “Un Enfoque Tipo Bañera Aplicado a la Macroeconomía” de POOL, Jhon Charles y LAROE, Ross M. Cómo Comprender los Conceptos Básicos de la Economía. Traducido por Gisela Wulfers de Rosas. 1 ed. Bogotá DC.: Editorial Norma S.A. 1985. p. 11. ISBN 958-04-1395-9.

4 Se destaca el desarrollo continuo que ha tenido las naciones de esta área: Taiwán, Malasia y Singapur, a través de sus políticas y modalidades de apoyo, que han impactado a sus PYMES de manera positiva en los objetivos centrales de generar empleo y de aumentar su trabajo exportador, como papel fundamental en la consecución de nuevas fuentes de innovación, competitividad, competencias y tecnologías. Se estima que todas las PYMES de esta área, aportan entre el 85% y 90% de su participación productiva al PIB regional, generando un 85% de empleos máximos y un 35% de su capacidad exportadora directa de esta zona del continente. (TORRES, Arturo. Políticas Públicas y Desarrollo de Proveedores en Países del Este Asiático: Los Casos de Taiwán, Malasia y Singapur. Economía y Sociedad, enero – junio, año/Vol. XII, No. 019. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Morelia, México. 2007. p. 17-18)

UN ANÁLISIS DECISIVO Y EL RIESGO OTORGADO

Para que quede claro y a groso modo, las exportaciones colombianas en general, han estado presentando un comportamiento creciente significativo entre el primer quintimestre de este año 2012, frente a los dos últimos periodos en el mismo quintimestre (2010 y 2011). El comportamiento de las exportaciones en el primer quintimestre de 2010 frente al mismo periodo de 2011 fue un logro Okey, que arrojó una cifra del 27.96% de aumento en su diferencial, esto por causa de varias situaciones.⁵

La primera, por el dinamismo que tuvo el comercio internacional colombiano con otras naciones vecinas latinoamericanas que nos compraron, la siguiente por las fluctuaciones con inclinación a revaluación del peso colombiano frente al dólar americano, por otro lado, la crisis de los mercados mundiales de las superpotencias, permitieron que nuestra economía emergente colombiana se viera con otros ojos y como buena opción de inversión en nuevos o ya existentes negocios. Ya por último, la crisis con Venezuela hizo que nos "pellizcáramos" a buscar nuevos mercados e inversiones en otros continentes, enseñándonos que no se debe ser la segunda opción de nadie.

De igual manera, ese proceso exportable de nuestras mercancías siguió mostrando ascensos considerables frente al año 2012 en el mismo periodo quintimestral, no tan impactante como el primero analizado, pero si positivo, del 12.36%. O sea, que entre enero y mayo de los años 2010 al 2012, las exportaciones colombianas han subido un 36.87%.⁶

Con todo esto, ¿será que todavía persistirán los miedos? No sabremos si perdemos o ganamos, si no lo intentamos. Activemos nuestro deseo de cambio al progreso. El progreso económico podrá tener dificultades, pero las experiencias como república democrática e independiente desde hace 200 años, demostrarán si en realidad Colombia es una nación preparada para emerger del hoyo del subdesarrollo, para convertirse en una nueva potencia de gente triunfadora.

UN PASO FINAL A LAS COMPETENCIAS DE LOS TLC'S

Ahora es el momento de trabajar de manera planeada, organizada y disciplinada, puesto que debemos comprender que para Colombia los Tratados de Libre Comercio que se adelantan,⁷ traen beneficios que reducen de cierta manera los

costos de exportación e importación, reflejándose en la oportunidad de tener nuevos bienes y servicios a un menor precio, permitiendo que en el contexto real de la economía se den:

- La generación de ahorro en los hogares.
- Mayor capacidad de consumo de bienes y servicios ..(Innovación y tecnología).
- La adquisición de nuevas tecnologías por parte de las empresas y PYMES, que permitan ofrecer mayor productividad, mayor competencia y mayor innovación en procesos manufacturados.
- Contribuir a la generación de nuevas empresas y empleos que mejoren el desempeño de la economía nacional.
- Ingresar en la "ola" de los procesos de Gestión de Calidad, que logren afianzar los intereses competitivos.

Es totalmente cierto que con paciencia, se deber fortalecer muchos procesos logísticos que dinamicen los movimientos de mercancías en un menor tiempo, lo cual permite disminuir costos e incrementar eficiencias en los procesos de entrega; pero todo esto se logra si poseemos una infraestructura adecuada y unos medios de transporte afines a lo que nos exigen para competir.

Es desagradable que tengamos la casa hecha un desastre, en donde es absurdo que teniendo vías férreas y fluviales sin usar, se tenga que seguir por carreteras peligrosas y trochas sin pasar, o sencillamente donde llegan las mercancías aéreas o marítimas, los puertos y aeropuertos no muestren el nivel de calidad en todos los aspectos que se requieran, ya sea por cultura o por apariencia. Exijámonos y aconductémonos, porque si no, estaremos como la cenicienta a media noche apresurada para que no nos vean los harapos sucios y rotos en un carruaje de calabaza.

Repito que para Colombia, el estar en estos procesos de libre comercio, permitirá ampliar oportunidades comerciales, que lograrán aumentar la capacidad exportadora del país y generar crecimiento significativo en los negocios .

CONCLUSIONES

De toda esta catarsis que afronta Colombia frente a la preparación de los Tratados de Libre Comercio que están,

⁵ DANE. Económicas: Comercio Exterior. Información Estadística, Colombia – Balanza Comercial En Línea.

<http://www.dane.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=76&Itemid=56> Citado en 31 de julio de 2012.

⁶ Cálculo y Análisis del autor basado en la información estadística del DANE: www.dane.gov.co .

⁷ "Plataforma Internacional: Colombia adelanta 11 Tratados de Libre Comercio (TLC) con 48 países, logrando un acceso preferencial a más de 1.500 millones de consumidores. La agenda contempla 18 Acuerdos Internacionales de Inversión (AII) con 50 países y 16 acuerdos para prevenir la doble tributación (ADT) con 18 países". (www.proexport.com.co).

estarán y que se desarrollan actualmente, se debe resaltar que debemos tener un optimismo, ni bueno, ni malo, ni tampoco moderado, para querer que todos estos retos internacionales en materia de comercio internacional y exterior, puedan lograrse de la mejor manera como se debe hacer todo en la vida, de una forma inteligente.

Lo anterior permite ultimar del artículo, que el éxito de una implementación de un proceso como los TLC's, no está lejano a parecerse a un modelo de calidad de una organización empresarial, ya que todo proceso debe permitir y más en la consecución de resultados económicos a favor de la nación, tener planeación y organización para alcanzar el triunfo en todos los aspectos.

Es por ello que, lo anterior, debe tener una clara y fuerte filosofía a que si deseamos como nación conseguir los beneficios de los acuerdos de libre comercialización de bienes y servicios con otras naciones, se debe construir una sólida cultura de calidad entre todos, lo que permite generar valores agregados a nuestra producción, centrándonos en la premisa de hacerlo bien, a la primera vez y de manera continua para que se vea competitivo.

Sentir miedo es normal, pero negarnos es la respuesta de la incompetencia de no saber si lo podemos lograr, eso limita la confianza en los argumentos de nuestras industrias y competencias profesionales de los actores del comercio internacional del país. No cabe duda, que para tener éxito en nuestros TLC's, la constancia de ser mejores con lo que hacemos, revela que se puede tener opciones de nuevas propuestas en innovación y creatividad, como herramientas esenciales para la efectividad de esa cadena de valor.

Sin embargo, todos estos procesos deben existir a la par métodos y sistemas que puedan establecer los ciclos de mejora continua de la implementación, como programa para la integración comercial con calidad. No se debe apresurar, con todo, a improvisar con la infraestructura, la política, las leyes y la economía con otras naciones dispuestas a creer en Colombia.

Finalmente, la sociedad en general, debe contribuir a romper paradigmas que tienen los Tratados de Libre Comercio, promoviendo valores de competencia con calidad en y de nuestras empresas a nivel internacional, como un compromiso con el bienestar de las personas y con un sentido social al medio ambiente.

Bibliografía

BOTERO NIETO, Guillermo; STATER, Timothy y REINA, Mauricio. Formación Continua Especializada y Actualización en Comercio Exterior y TLC. En: Foro en Comercio Exterior (6, junio: Bogotá DC). Memorias. Bogotá DC. FUNDECOMERCIO, 2012.

CONGRESO DE COLOMBIA. Constitución Política de Colombia – 1991 [En Línea].

<http://www.secretariassenado.gov.co/senado/basedoc/cp/constitucion_politica_1991.html> [Citado en 31 de julio de 2012].

DANE. Económicas: Comercio Exterior. Información Estadística, Colombia – Balanza Comercial En Línea. <http://www.dane.gov.co/index.php?option=com_content&view=article&id=76&Itemid=56> Citado en 31 de julio de 2012.

DUFFY, Alex. Gerente de Co-portafolio del Fidelity's Latin America Fund. En: The Independent. 30 de abril 2011.

EL NUEVO SIGLO. art.: ATRASO EN INFRAESTRUCTURA, FLANCO DÉBIL DE LOS TLC – Octubre 23 de 2011, 1:15 am [En Línea]. <<http://www.elnuevosiglo.com.co/articulos/10-2011-atraso-en-infraestructura-flanco-d%C3%A9bil-de-los-tlc.html>> [Citado en 31 de julio de 2012].

INSTITUTO COLOMBIANO DE NORMAS TÉCNICAS Y CERTIFICACIÓN. Referencias bibliográficas. Contenido, forma y estructura. NTC 5316. Bogotá DC.: El Instituto, 2008. 38 p.

Documentación. Presentación de tesis, trabajos de grado y otros trabajos de investigación. NTC 1486 (sexta actualización). Bogotá DC.: El Instituto, 2008. 41 p.

POOL, Jhon Charles y LAROE, Ross M. Cómo Comprender los Conceptos Básicos de la Economía. Traducido por Gisela Wulfers de Rosas. 1 ed. Bogotá DC.: Editorial Norma S.A. 1985. 128 p. ISBN 958-04-1395-9.

PROEXPORT: Invierta en Colombia En Línea.

<<http://proexport.com.co>> Citado en 31 de julio de 2012.

TORRES, Arturo. Políticas Públicas y Desarrollo de Proveedores en Países del Este Asiático: Los Casos de Taiwán, Malasia y Singapur. En: Economía y Sociedad, enero – junio, año/Vol. XII, No. 019. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Morelia, México. 2007.



MarraneArte... donde lo ordinario se mezcla con lo extraordinario

Erika Giovana Romero Bonilla

Maestra en Artes Plásticas, Universidad Distrital Francisco José de Caldas-ASAB Academia Superior de Artes de Bogotá. Técnico Profesional en Diseño Gráfico, Escuela de Artes y Letras. Docente Fundación de Educación Superior Nueva América- Programa de Diseño y Producción Gráfica, Docente de Artes-Colegio Ciudadela Educativa de Bosa- Secretaría de Educación del Distrito. akirer2001@yahoo.com



Experiencia Pedagógica

Resumen: "MarraneArte" evidencia a través de una exhibición artística realizada por los estudiantes de Diseño y Producción Gráfica, una manera original de mostrar las habilidades y competencias que cada uno de ellos desarrolla en el aula y que se proyecta a su desempeño laboral y profesional, todo esto partiendo del ejercicio realizado con un objeto habitual.

Palabras Clave: expresiones artísticas, performance, instalación, ejercicio pedagógico, objeto encontrado, competencias laborales.

Abstract: MarraneArte shows through an artistic exhibition done by the students of graphic design and graphic production, an original way to show abilities and competences of each student, these ones are developed by them inside their

classroom and also it is projected laboral and professionally, all based on a typical object.

Keywords: Artistic expressions, performance, placement, pedagogical exercise, found object, laboral competences.

MarraneArte surge en el primer semestre de 2012, como una propuesta plástica realizada con los estudiantes de Diseño y Producción Gráfica de la Fundación de Educación Superior Nueva América, en las sedes de la Alianza para la Educación Superior que operamos en convenio con la Secretaría de Educación Distrital en la localidad de Bosa (Bosa El Porvenir y Bosa El Recreo). Inicialmente el objetivo fue crear un espacio expositivo en el cual cada estudiante debía apropiarse de una pieza, en este caso la alcancía de barro en forma de marranito, para intervenirla de acuerdo a un artista o movimiento artístico, pero la idea evolucionó y se agregó al proceso el performance, la danza y el grafiti.



La propuesta se planteó en las diferentes clases que el semestre pasado orienté con el fin de reforzar conceptos artísticos que la mayoría de los estudiantes desconocen, pues en mi experiencia profesional he evidenciado que la carrera de Diseño Gráfico y las Artes Plásticas van de la mano, se retroalimentan, por lo tanto los estudiantes de Diseño y Producción Gráfica deben apropiarse de conceptos técnicos, los cuales están inmersos como referentes en la Historia del Arte.

Los conceptos instalación, performance, video arte, happening, video instalación, land art, body art etc., son los términos que un Diseñador Gráfico debe conocer, dado que esta disciplina requiere profesionales que se desenvuelvan en diversos ámbitos. En la actualidad y específicamente en este que es el año de las Nuevas Tecnologías, las expresiones artísticas van cambiando, nos movilizamos entre la pintura o escultura tradicional y nos encausamos hacia manifestaciones como el Net Art, Video Arte, Arte de los nuevos medios, Cyber Art, Performance, etc... el arte contemporáneo continuó floreciendo, pero la práctica artística no cristalizaba en movimientos definidos. Críticos, coleccionistas y artistas certificaron la defunción de la pintura a medida que videos e instalaciones pasaban a dominar museos internacionales y exposiciones bienales.¹ Y es esta la realidad, el Arte se transforma y transforma, el Diseñador debe recurrir a sus habilidades, a su ingenio y aptitudes para dar respuesta a las necesidades del mundo actual. El nuevo diseñador debe estar al tanto de las expresiones artísticas, sean actuales o sean parte de la historia universal, ya que sus producciones siempre van a estar influenciadas por alguna tendencia o un artista específico, es así como la Producción Gráfica se renueva y propone ideas pensando en un público y/o cliente.

1 TRIBE, Mark/ JANA Reena (2006). Arte y Nuevas Tecnologías. Taschen. Alemania.

De esta manera y como ejercicio pedagógico nace "MarraneArte", nombre propuesto por los estudiantes de tercer semestre de la Sede Bosa El Recreo, quienes organizaron el evento y demostraron compromiso y sentido de pertenencia con la Institución.

El Marrano como alcancía es el objeto encontrado y objeto pretexto para desarrollar todo un proceso de creación plástica; cada uno de los estudiantes escogió su artista el cual debía pertenecer a las Vanguardias Artísticas del siglo XX porque el "echar un vistazo" a estos "Ismos" nos permite obtener una apreciación de los cambios en las diferentes disciplinas artísticas. Las manifestaciones artísticas se van transformando al volcar sus ojos al pasado, recordemos como en el Renacimiento los artistas retomaron los clásicos, los renacentistas sacaron del baúl de los recuerdos al Arte Griego, la exaltación del hombre y la concepción del mismo como centro del Universo. Vemos como a medida que pasa el tiempo aparecen diversos estilos y vanguardias que nacen acorde al momento histórico, a las ideologías existentes o también surgen como rechazo y manifestación opuesta a una época o a una tendencia artística previa.

Ahora, una pieza de barro de manufactura artesanal típica en algunos países latinoamericanos, cuyo uso se limita únicamente al ahorro, ha tenido y mantiene su vigencia en el comercio, hoy, esta pieza es de fácil adquisición en un "agáchese", "De todo a 1.000" o los "Baratillos paisas". Es muy seguro encontrar una manada de cerditos en el piso o en una canastilla, siempre relegados y haciendo "bulto" esperando a que un futuro ahorrador los lleve; en este caso particular un estudiante de Diseño y Producción Gráfica se convierte en el padre adoptivo de estos personajes con rasgos cómicos, rescata al marranito-objeto ordinario y lo convierte en un objeto-extraordinario.





EL PROCESO

La propuesta fue socializada con los estudiantes de primer, segundo y tercer semestre de la sede Bosa El Recreo y los estudiantes de primer y cuarto semestre de la sede Bosa El Porvenir.

Como mencioné anteriormente, se pensó en exponer las piezas en un pequeño espacio, pero la idea fue creciendo con la creatividad de los estudiantes, quienes empezaron a pensar en grande. En la muestra se apreciaron "marranitos" con varios artistas y para todos los gustos, desde los que se identifican con las figuras geométricas y limpias de Piet Mondrian, las formas abstractas de Pablo Picasso, el colorido característico de Andy Warhol, el surrealismo de Jim Warren, las atractivas composiciones de Wassily Kandinsky, el hipnotizador blanco y negro de Vasarely, los nudos de Omar Rayo, el mismo autor con una obra autorreferencial, entre otros.

El ejercicio de intervención de las alcancías no se lleva a cabo porque sí, sino que tiene una fundamentación amplia que me permitiré comentar de manera breve. MarraneArte desarrolla la capacidad de abstracción y análisis de los estudiantes, fomenta la investigación y la lectura de textos e imágenes, cada estudiante tuvo que por lo menos haber leído "algo" del artista escogido y leer no solo implica recorrer con nuestros ojos un texto, unos grafemas, unos códigos, sino que leer también es ver, observar, analizar e interpretar una imagen, en este caso una pintura, una representación bidimensional con un trasfondo subjetivo y múltiples sentidos de interpretación. El estudiante desarrolla sus habilidades comunicativas y las potencializa al colocar su marrano con una obra de arte que lo recubre y abraza, él deja entrever su sensibilidad, emite un mensaje que al llegar a los espectadores adquiere múltiples lecturas, juicios de valor, gustos y disgustos.

Previamente los protagonistas en esta historia son científicos porque deben investigar, indagar y experimentar los materiales apropiados para llevar a cabo su idea, si deben pintar, dibujar o ensamblar, es necesario seguir unos pasos en el proceso de manufactura y deben estudiar cómo una imagen bidimensional se debe trasladar a la tridimensionalidad. En otros casos surge una confrontación entre el Diseño propio, la creación libre y los referentes teóricos, es decir que el estudiante debe decidir qué va a presentar, cómo debe materializar su imaginario y cómo debe justificarlo ante un público que va a leer su reseña.

La producción artística desarrolla varios tipos de competencias, si seguimos escudriñando en la propuesta "MarraneArte", podemos encontrar que las competencias ciudadanas se hacen presentes, pese a ser un ejercicio autónomo e individual, se crean lazos de afectividad entre los diferentes semestres, el trabajo en equipo y la asignación de roles, quiero destacar al grupo de tercer semestre de Bosa El Recreo, quienes fueron los gestores del evento y se preocuparon por organizar los tiempos,





las presentaciones, el espacio, el performance, las convocatorias, la recepción de material, el nombre del evento, el logotipo, las impresiones de las reseñas y material publicitario. Para organizar un evento como éste se requiere de un grupo que lidere la actividad y que presente relaciones interpersonales adecuadas, que tenga asertividad y claridad en el objetivo y metas propuestas siempre con la mira en un horizonte, el grupo que presentó la muestra de performance y danza demostró disciplina en los ensayos, entrega y dedicación. De esta manera se anticiparon a las competencias laborales a través de su disposición y responsabilidad en ensayos de varias sesiones, la toma de decisiones, solución de conflictos, liderazgo, gestión de la información y el uso de las TIC'S.

No quiero dejar atrás el pensamiento Simbólico, relacionado con la Teoría de las Múltiples Inteligencias de Howard Gardner, definitivamente las Artes propician y despliegan el desarrollo del ser humano en su capacidad de síntesis, espacialidad, convivencia, ética, disciplina, respeto y obviamente la creatividad. "Las personas creativas cambian con sus trabajos la forma de pensar y de actuar de quienes los rodean",² "MarraneArte" logró modificar el espacio académico transformándolo en una vitrina de talento, una muestra de alto contraste entre Arte popular y Arte Contemporáneo, entre el objeto encontrado L'object trouvé y el diseño personal, la impresión digital y la manufactura artesanal. ¡Lo ordinario se vuelve extraordinario!

² GARDNER, H. (2005) Las cinco mentes del futuro. Ed Paidós.

Conclusión

Para concluir, afirmo que este tipo de experiencias pedagógicas en las que los estudiantes participan activamente demostrando sus talentos, permiten que no solamente se exhiban trabajos sino que se deja una huella del paso por la Universidad, etapa clave en el desarrollo humano, etapa de transición y maduración de los procesos cognitivos. Se deben continuar programando eventos culturales en los que se integren las diferentes sedes de la Nueva América y se intercambien saberes, con el propósito de generar mayor conocimiento, facilitar el desarrollo de habilidades y competencias, generar un espacio lúdico y lo más importante generar sentido de pertenencia con la Institución, la Nueva América debe seguir destacándose entre las Instituciones de Educación Superior.

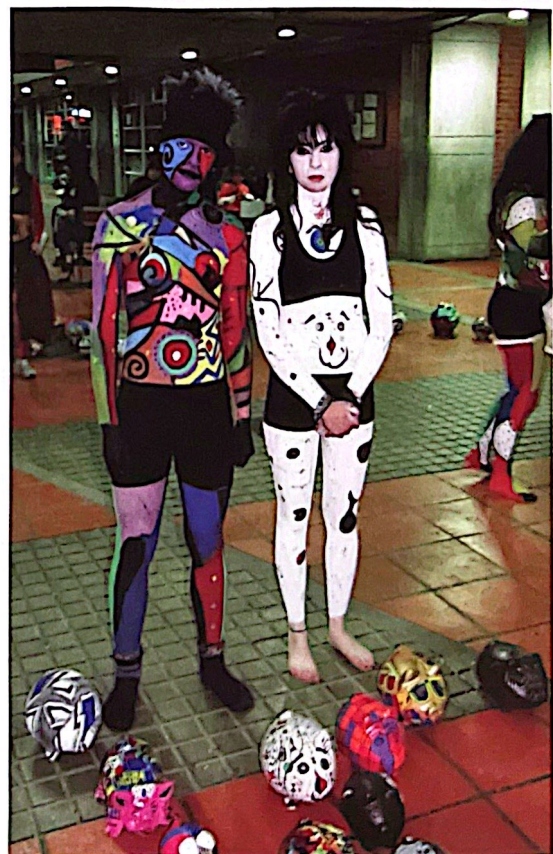
Bibliografía

GOLEMAN, D (1996). La inteligencia emocional. Traducción de Elsa Mateo. Javier Vergara Editor. Buenos Aires.

MARTIN, Silvia (2006). Videoarte. Taschen. Alemania.

MINK, Janis (2004). Marcel Duchamp. Taschen. Alemania.

TRIBE, Mark/ JANA Reena (2006). Arte y Nuevas Tecnologías. Taschen. Alemania.



Fototá, una propuesta que reúne fotografía, arte y arquitectura

JHON HAIBER UMBA RODRÍGUEZ

Maestro en Artes Plásticas, Universidad Nacional de Colombia. Postgrado en Educación Artística Integral (en proceso) Universidad Nacional de Colombia. Chef de Cocina- Sena - Colsubsidio. Docente Catedrático Universidad Agustiniana y Fundación de Educación Superior Nueva América sede Venecia y Alianzas para la Educación Superior. venuciano26@yahoo.com



Experiencia Pedagógica

Resumen: Fototá es un evento universitario a modo de instalación artística que busca una interacción directa de la obra con el público de otros saberes, fuera de los espacios convencionales. De este modo los estudiantes de Diseño y Producción Gráfica, valiéndose de la técnica de la retícula de David Hockney, han escudriñado en diversas localidades de Bogotá - y a manera de investigación - tomaron registros en digital de las edificaciones con más "personalidad" desde una óptica muy particular.

Palabras Clave: retícula, instalación, vanguardias, performance, happening, ontología

Abstract: it is college event by way of an artistic installation which looks forward to create direct interaction between the work with the public and knowledge, outside of the conventional spaces. Through this way the design students and graphic production, who used the reticula technique from David

Hockney, have examined in diverse localities of Bogotá, and as an investigation way, they took digital registers of the buildings with more personality from a particular point of view.

Key words: reticula, installation, vanguard, performance, fact, ontology.

La fotografía como medio de expresión marca la diferencia en las facultades de arte con relación a como se usa en la contemporaneidad. En unas facultades es vista desde lo práctico, es decir, la producción en pro del mercantilismo y en aras de un resultado de marketing. En otras facultades la forma retórica es rescatada, pues se hace evidente la sensación por encima del objeto y quizá hay un tercer grupo que trata de rescatar lo análogo de la mano de lo digital. No se puede pensar una buena imagen fotográfica desconociendo la tradición versus lo digital. El fotógrafo vanguardista debe conocer los cimientos desde el laboratorio combinando el clásico d-76, el fijador y el baño de paro; a su vez, reinventándose con los cambiantes y evolucionados programas de edición.



Las vanguardias plantearon la posibilidad de usarse unas como herramientas y a su vez se "re-uso" el sentido de otras para darle un nuevo significado. Un caso evidente es el "ready-made" planteado inicialmente por Duchamp, quien concibió la idea por encima del objeto. La fotografía se repensó no solo como obra misma sino como herramienta de otras vanguardias como el performance, el happening, la instalación y el vídeo-arte; esto

nos recuerda el sentido impredecible de una obra de arte. La obra debe latir ontológicamente, debe recorrer el mundo de las ideas para desembocar en nicho físico.

En Fototá, los estudiantes de la Fundación de Educación Superior Nueva América del programa de Diseño y Producción Gráfica, que tomaron la optativa "Fotografía para no fotógrafos", han usado esta herramienta desde lo conceptual como un medio de apropiación, en búsqueda de esas construcciones arquitectónicas Bogotanas que convierten en un todo particular y singular a nuestra sociedad. Es la búsqueda de la identidad que estamos indagando constantemente. De este modo, nuestra capital es el escenario en su propio escenario de una muestra fotográfica que al estilo "Hockney", retrata nuestra simbiosis arquitectónica en la medida que nos invita a reflexionar acerca de lo que nos hace únicos.

David Hockney es un veterano fotógrafo Europeo que ha trasmutado sus diferentes técnicas de trabajo como la pintura, la escultura, la instalación y la fotografía en verdaderos titanes de la imagen. En este caso Fototá se apropia de la retícula fotográfica como una nueva forma de construir y deconstruir el mundo particular de nuestro momento.

La optativa nace en el segundo semestre del año 2012 con un grupo de 15 jóvenes artistas investigadores como una posibilidad de multiplicar y reafirmar sus saberes. Lo curioso en este caso fue la multiplicidad de semestres que finalmente al unísono plantearon el tema eje, "la arquitectura oculta de Bogotá"; esas construcciones que pasan siempre desapercibidas ante nuestros ojos: las casas con puertas al exterior en los segundos pisos, los contrastes entre selvas de concreto y flora nativa, el geometrismo ambiguo y el latir del árido cemento.

Los estudiantes de primero, tercero y cuarto semestre se acoplaron como uno solo; era evidente las falencias de algunos principiantes con relación a la semiótica de la imagen, entonces quienes cursan cuarto semestre los acogieron como sus pupilos, también jóvenes de primer semestre colaboraron aportando ideas bastante originales en cuanto a cómo se entendía la imagen desde lo cotidiano.

Al indagar sobre su experiencia, Diana Buitrago de cuarto semestre afirma: "Hockney combina los diferentes fragmentos de una fotografía" y Gihara Chaverra menciona: "son varias fotos que forman una por la acción del cerebro".

Michael Palacios de primer semestre dice que: "todo esto fue una estructura, es algo que no vemos a diario, es una nueva forma de armar la imagen" y Ana Lucia Sánchez añade: "descubrí nuevas técnicas, no siempre la misma foto plana. La contra-cara de la arquitectura, pues por un lado es una arquitectura humilde y limitada y por el otro, es una arquitectura en su máximo esplendor".

La muestra estuvo recreada por medio de una instalación referida a una ciudad con calles y semáforos, sobre ellos y suspendidas en cuerdas de electricidad, se fijaron las obras de estos artistas.

Conclusión

Fototá hace parte de un nuevo espacio que pretende consolidarse como un evento insignia, periódico y participativo. Las facultades de artes deben pensar en estos espacios para fogear al estudiante dentro de un campo real que los ubique en una realidad propia, local y singular. El estudiante requiere un reconocimiento y exposición propias de su profesión, esto les permite situarse dentro de un contexto real con relación a su medio profesional y siempre en aras de su constante evolución y universalización.

Bibliografía

CAMP, Jeffery, 1923-. Dibujar con los grandes maestros Jeffery Camp ; presentado por David Hockney ; tr. Alfredo Cruz. Madrid Blume 1983. 256 p. : il. (algs. color).

FIELL, Charlotte J., 1965-. Contemporary graphic design Charlotte & Peter Fiell ; [Spanish translation, Carme Franch ; Italian translation, Federica Jean ; Portuguese translation, Ivana de Sousa Santos]. Köln Taschen 2007. 559 p. il. (principalmente col.).

Colombia. MINISTERIO DE CULTURA. Plástica [videgrabación] arte contemporáneo en Colombia. Bogotá Ministerio de Cultura 2005. 2 DVD (248 min.) digital, sonoro, color.



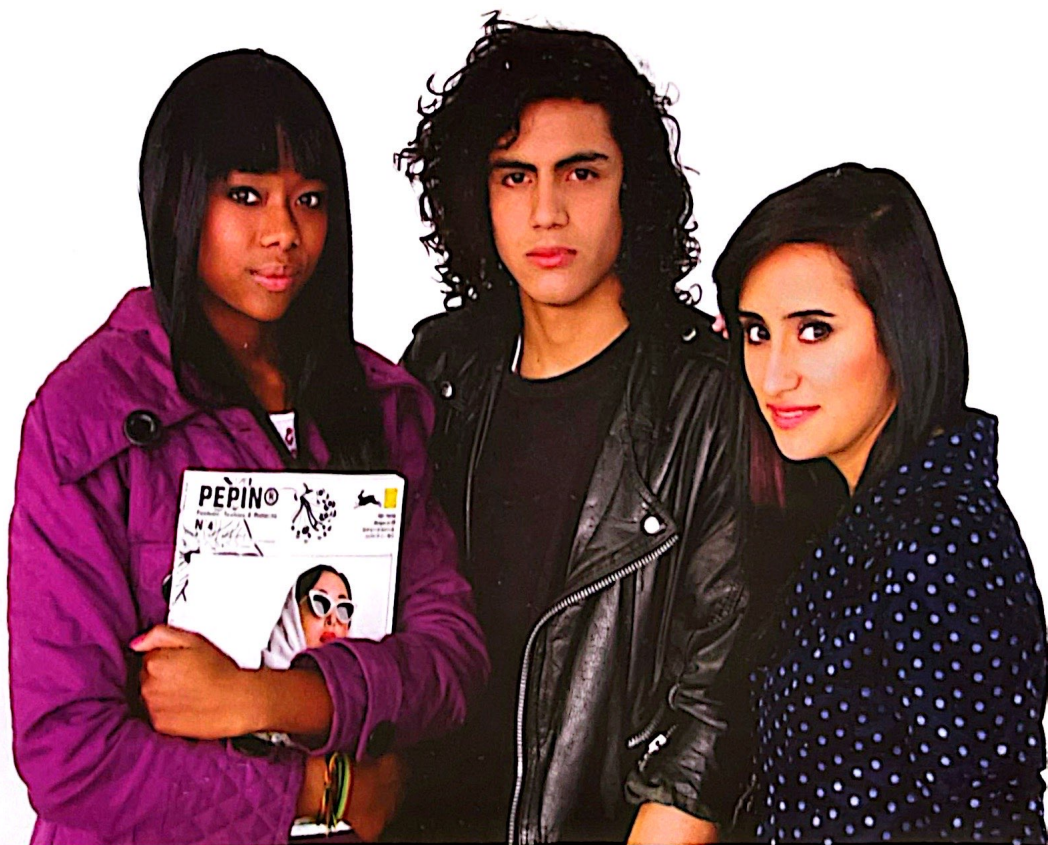
Únete al Club



Amigos de la "U"

Bríndale a alguien la oportunidad de estudiar,
invítalo a matricularse en la Fundación de Educación Superior Nueva
América y recibe muchos beneficios.

Si eres estudiante, comerciante del sector, padre de familia, vecino, amigo, o simplemente te interesa
conocernos ven ya a nuestras oficinas y hazte miembro de nuestro club.



NUEVA AMÉRICA
FUNDACIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

Diagonal. 47 A Sur N° 43 - 46 / Diag. 47 Sur N° 52 - 11 Venecia

Tel: 7130963 7111063 www.nuevaamerica.edu.co

www.nuevaamerica.edu.co

La educación científica
de los jóvenes es al
menos tan importante,
quizá incluso más, que
la propia investigación.

Glenn Theodore Seaborg

En la Fundación de Educación
Superior Nueva América destinamos
una parte importante de nuestro
tiempo, nuestros recursos y nuestro
esfuerzo, a incentivar en los
estudiantes el espíritu investigativo
y la pasión por el conocimiento.



SINERGIA
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS



GÉNESIS
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
SISTEMAS Y TELECOMUNICACIONES



ESECURENTAYSiete
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
DISEÑO Y PRODUCCIÓN GRÁFICA



OSEAS
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
COMERCIO EXTERIOR Y NEGOCIOS INTERNACIONALES



ÉXODO
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
CONTADURÍA Y FINANZAS



ÁGORA
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
MERCADEO Y VENTAS



PUNTO DE INSPIRACIÓN
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN
DISEÑO Y CONFECCIÓN DE LA MODA